

CITY HUNTER

COMPLETE EDITION

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

14



COMPLETE EDITION

CITY HUNTER

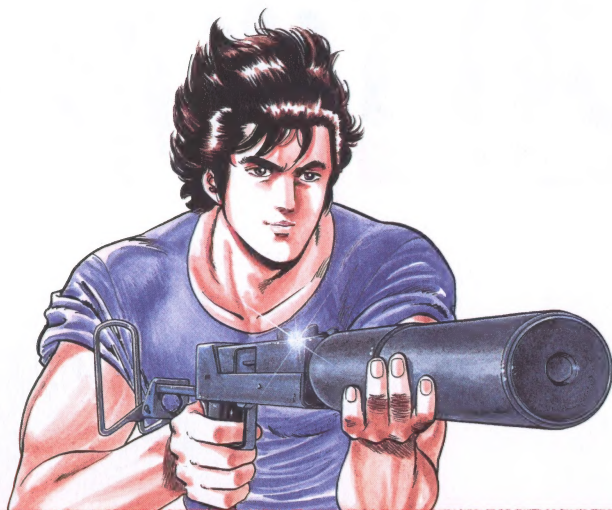
TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

14

VOLUMEN

14

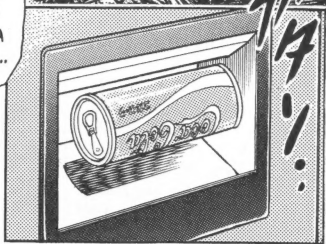


ÍNDICE

Capítulo 130	Comprobando niveles <i>mokkori</i>	3
Capítulo 131	¡¿El amor en un malentendido?!	23
Capítulo 132	¡¿Han raptado a la princesa?!.....	43
Capítulo 133	Confesión en el aeropuerto.....	63
Capítulo 134	La nueva vecina	83
Capítulo 135	El guardaespaldas personal de Maiko.....	103
Capítulo 136	La audición	123
Capítulo 137	¡¿Sigue tu instinto?!	143
Capítulo 138	¡Quiero protegerte!.....	163
Capítulo 139	¡¡Qué lejos queda el éxito!!	183
Capítulo 140	Mi novio es el <i>City Hunter</i>	205

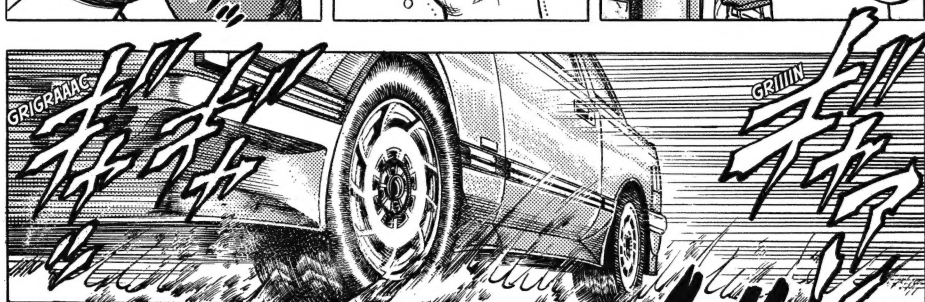
NO TIENE
NADA QUE
VER CON
NINGUNA
OTRA MU-
JER... LA
VERDAD...

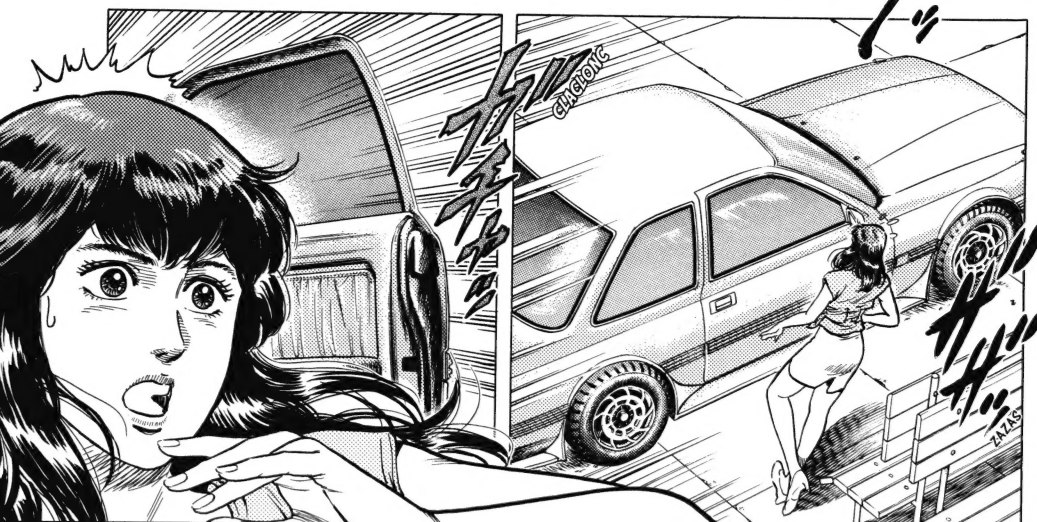
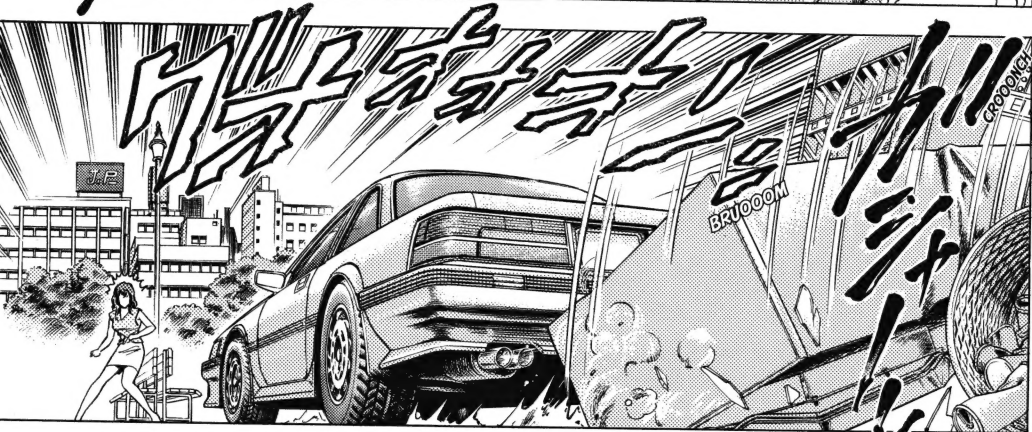
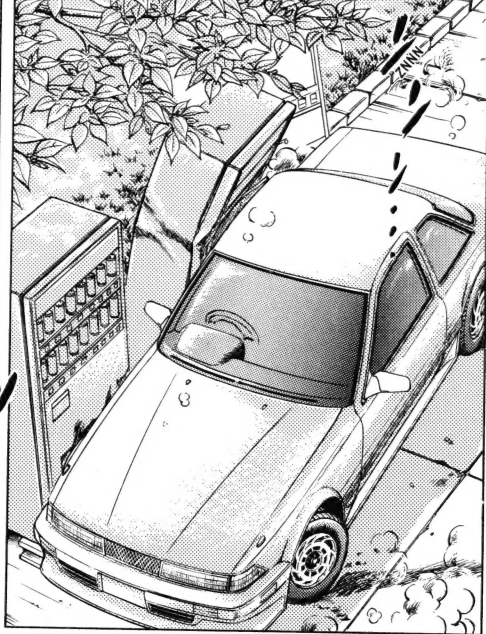
SE NOTA
QUE ES
AYUDANTE
DE CÁMA-
RA DE UNA
REINA...



Capítulo 130: Comprobando niveles makkori







DEBEIS
REGRESAR A LA
EMBAJADA, NO
OS RESISTAIS.

¡BASTA!
¡¡SOLTAD-
ME!!

¡OS
ESTÁBAMOS
BUSCANDO,
REINA ALMA!

¡SUBID
AL COCHE,
POR FAVOR!

HABLAN EL IDIOMA DE CELIINA, POR SUPUESTO.

PE...
PERO...
¡VOSOTROS...!

¡¡NO!!

¡GEH!



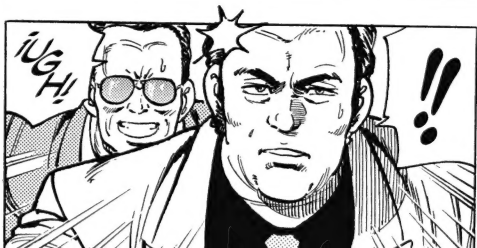
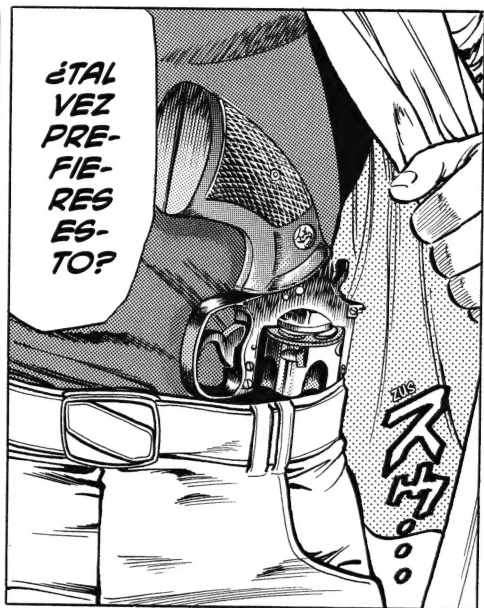
¡EN
JAPÓN
NO ESTÁ
PERMITIDO
QUE LOS
COCHES
CIRCULEN
POR LOS
PARQUES
PÚBLICOS!

A VER,
NO ME
EXTRANA
QUE LOS
EXTRAN-
JEROS
NO SEPÁIS
ESTO, PERO...

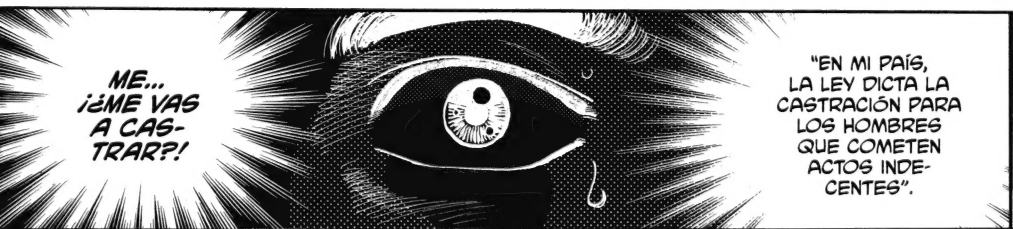
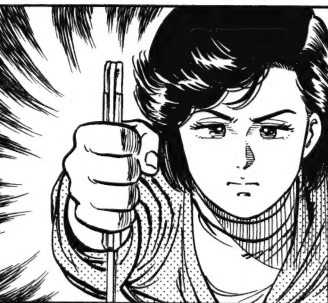
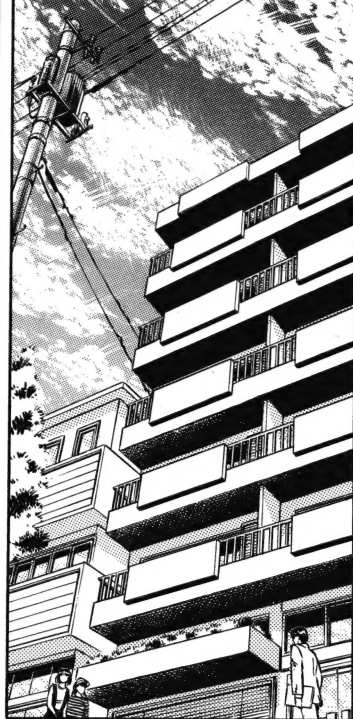
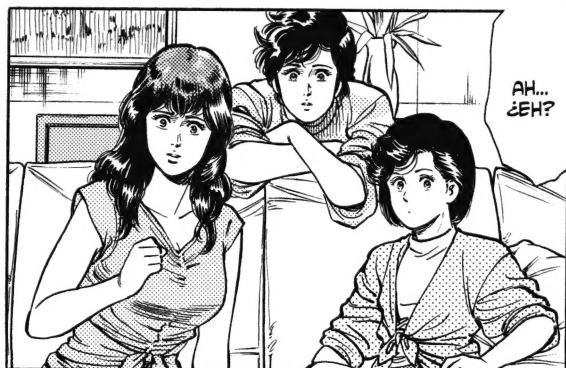
QU...
¡¿QUIÉN HA
SIDO?!

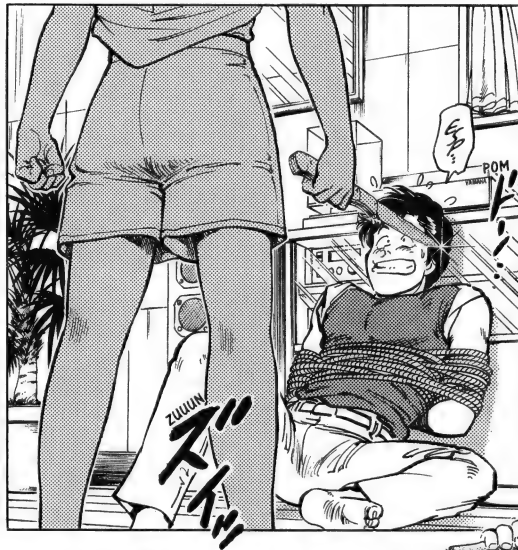
UUURGH...
QU... QUÉ
DOLOR...

¡UAA
AU FH!











¡NO OBSTANTE, ESTA VEZ QUE DAS EXIMIDO POR HABER SALVADO A SARINA DE UNA SITUACIÓN CRÍTICA!



NO SÉ QUE ESTÁS DICIENDO. ESTO LE SERVIRÁ DE ESCARMIENTO.

¡OYE, TE HAS PASADO UN POCO, ENOZ! ¿QUÉ PRETENDES HACER CON EL?!



¡TSK! ¡UNA CRÍA NO DEBERÍA ESTAR HACIENDO ESTAS COSAS!



¿QUÉ, HAS ESCARMENTADO YA, RYÔ? NO VUELVAS A HACER ESO, ¿ME OYES?



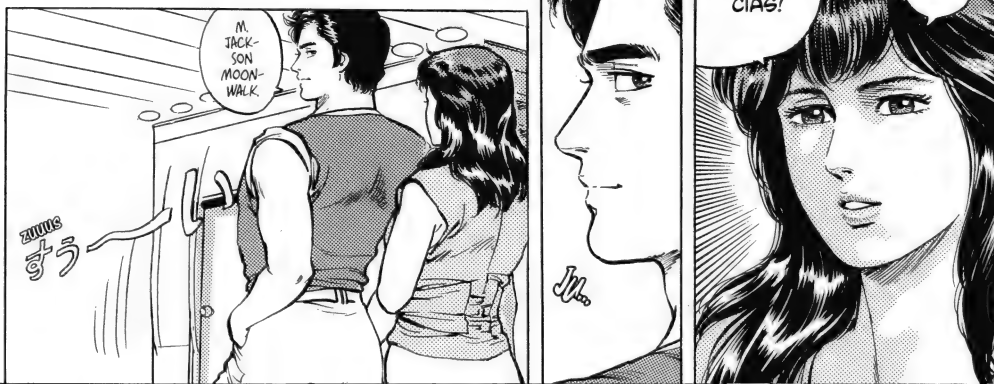
SEA COMO SEA, ME HA PARECIDO QUE ERAN UN POCO BRUSCOS. ADEMÁS, TENGO LA SENSACIÓN DE QUE IBAN A POR SARINA Y NO A POR USTED, PRINCESA. ¿POR QUÉ SERÁ?

ENTIENDO...



¡SÍ... SÍ, SUPONGO QUE SON SÚBDITOS MÍOS Y QUE QUERÍAN LLEVARME CON ELLOS.

POR CIERTO... ¿QUIÉNES ERAN ESOS? PORQUE ME HA PARECIDO QUE ERAN DE TU PAÍS.







A LA QUE
EMPIEZA,
NO PARA.



¡PUES
NO SE
HABLE
MÁS!
¡LO HA-
REMOS
ASÍ!

CON LAS
PROPOR-
CIONES QUE
TIENE SU
ALTEZA, NO
LO DUEDES.
¡ESTAMOS AN-
TE UN HOMBRE
TAN PELIGROSO
QUE SE PONE
EXTREMADA-
MENTE CA-
CHONDO ANTE
EL MENOR
INDICIO!

BUENO...
SUPONGO
QUE ESO SÍ...
PERO ¿BAS-
TARÁ PARA
EL MO-
KKORI?

PUES...
QUE LA
VEA EN
MALLAS.
ESO SÍ
PODRÍA
SER, ¿NO?







SA-
RINA...
MALLAS...
¡MO-
KKO-
RI!

¡ÉSARIB
NA HA-
CIENDO
AERÓ-
BIIC?!

JIEEE... FOUH...

EL REFLEJO DE FLEHMEN DE RYU.



¿HM?
SI SOLO
QUERIA
PELARME
UNA MAN-
ZANA.

PE... PERO
ALTEZA...
NO ME
PEGUE
ESOS
GUSTOS...



¿A QUIÉN SE
LE OCURRE
PONERSE A
MONDAR UNA
MANZANA
EN EL PL-
SILLO?

¡NI-
ÑATA
INSO-
LENTE!



¡ERES TÚ,
QUE TE
ASUSTAS
PORQUE
TIENES
MALAS
INTENCIO-
NES!

110
PLIC

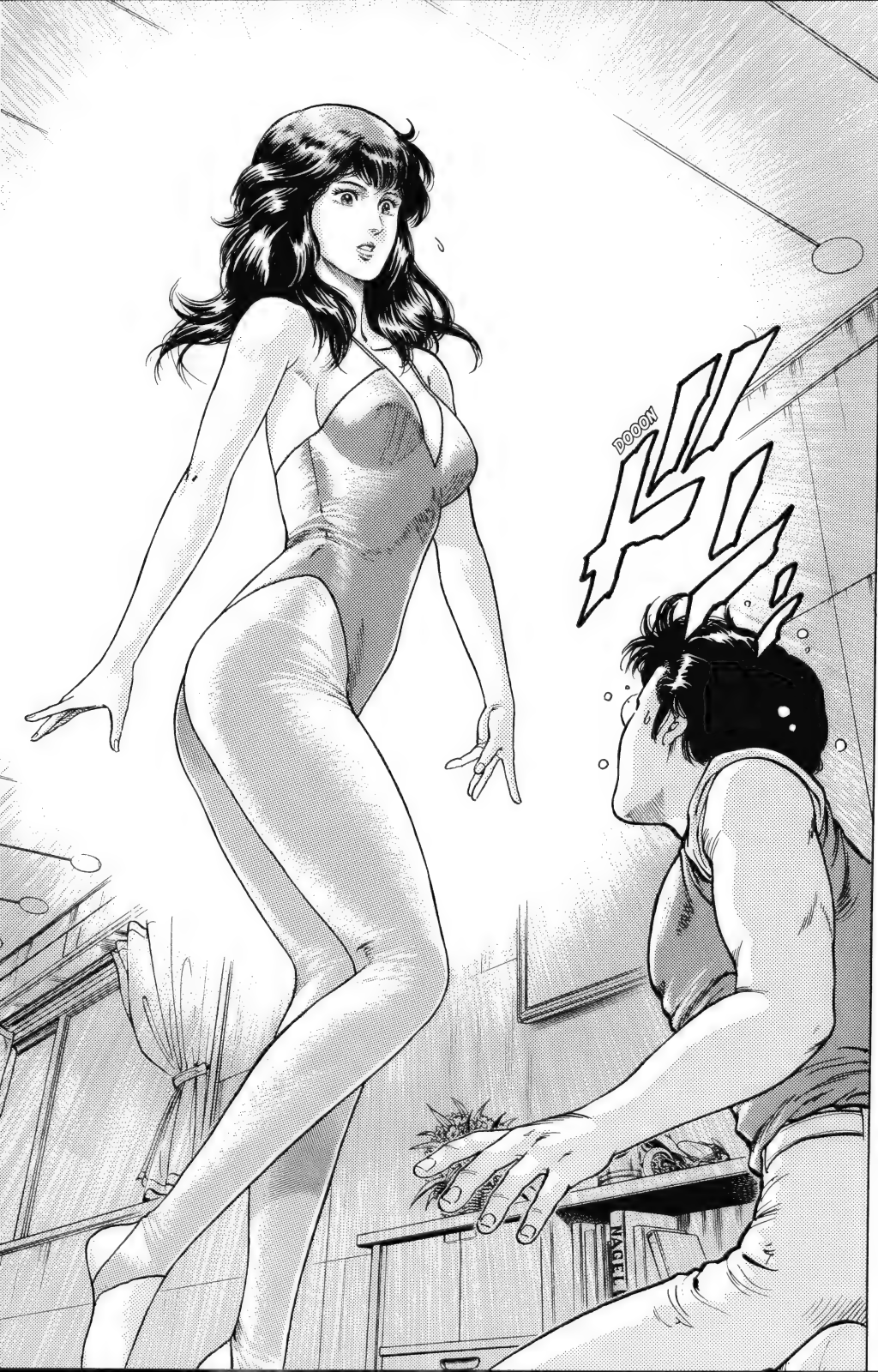


PERO
¡SI ESTÁ
EN MALLAS
ESO QUEDA
DESCARTA-
DO! ¡JE,
JE, JEEE!
♡

BUENO, A
VER... PODRÍA
ACABAR CAS-
TRADO SI LA
VEO DESNUDA
MIENTRAS SE
CAMBIA...







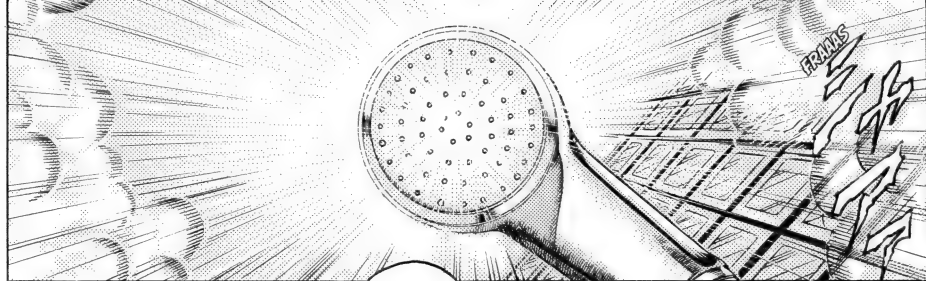




CITY HUNTER

Capítulo 131: ¡¿El amor en un malentendido?!





CLARO. ¡ES-
TA MAÑANA,
CUANDO ES-
TEMOS DE-
SAYUNANDO,
LE DIRÉ A
SAEBA QUE
YO SOY LA PRINCE-
SA!

¿LO DICE
EN SERIO,
ALTEZA?



¡NO ME
HAGO
RESPON-
SABLE DE
LO QUE
PUEDA
PASAR!



¿EH?
¿DECÍAS
ALGO,
SARI-
NA?



AL-
TEZA...
NO ME
DIGA
QUE
SAEBA
LE...



¡¿OTRA
VEZ CON ESO?!
NUNCA HASTA
AHORA HE VISTO
A UN HOMBRE
TAN MAGNÍFICO
COMO ÉL... ¡NI
LO VERÉ MÁS
ADELANTE!

FOTO DE LA FAMILIA REAL DEL FUTURO

¡ESTA
NOCHE
HAY POL-
VAZOS!

BOOO

NO... NO,
NADA...

SI... SI ASÍ
ES COMO
SE SIENTE
SU ALTEZA
Y SAEBA SE
ENTERA DE
QUE ELLA ES
LA PRINCESA...

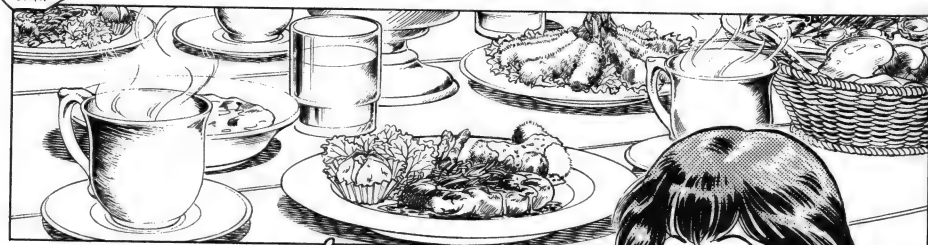
VAYA,
QUÉ
RA-
RO...

ESE
PERVER-
TIDO NO HA
APARECIDO
PARA ESPIAR
A SU ALTEZA
DUCHÁN-
DOSE...

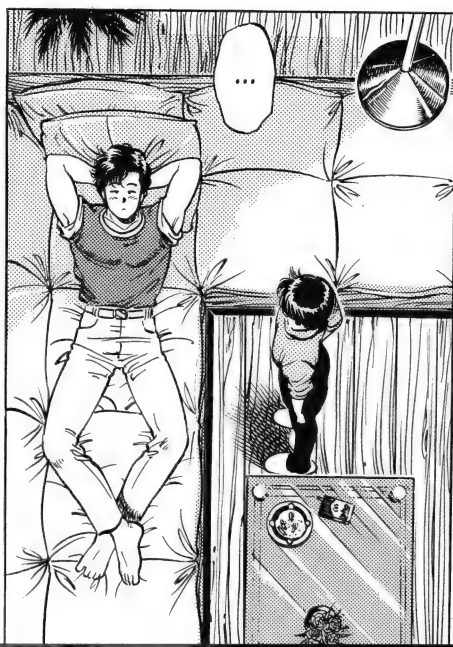
¿HABRÁN
FUNCIO-
NADO LAS
AMENAZAS
DE CASTRA-
CIÓN?

¡NO,
BASTA!
¡MEJOR
QUE NO
PIENSE EN
DESGRA-
CIAS!

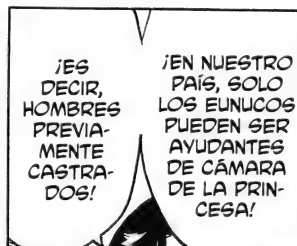
ES...
ES EL
FIN... ¡SE
ACABÓ
EL PRIN-
CIPADO
DE CELI-
JINA!





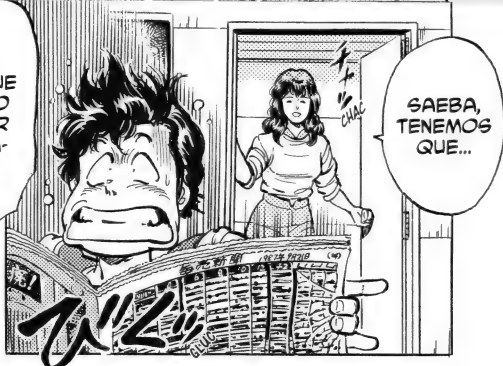
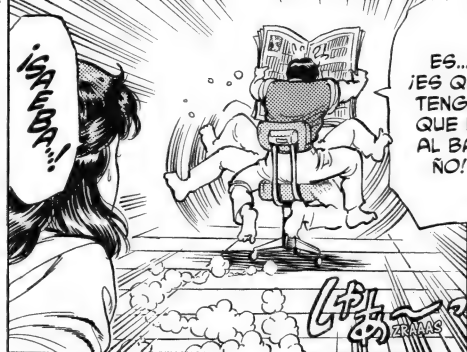


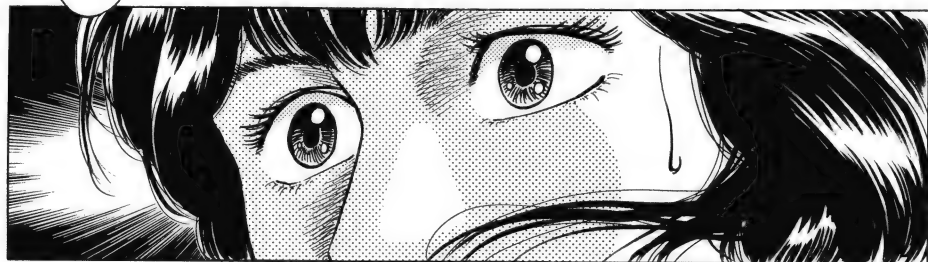


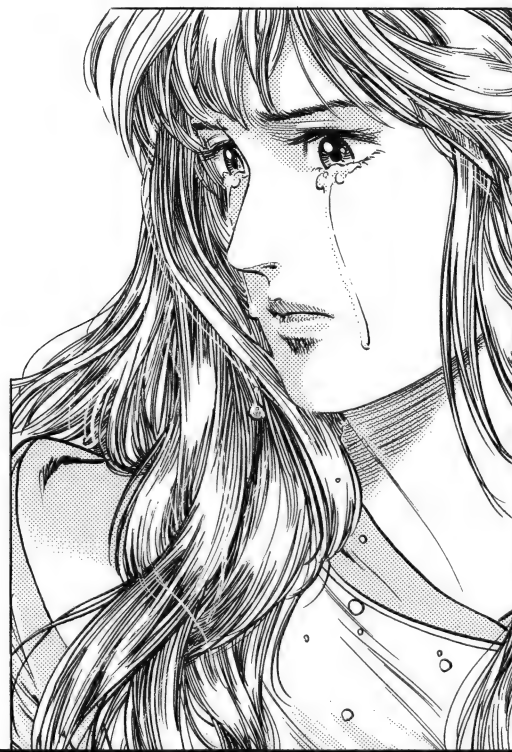
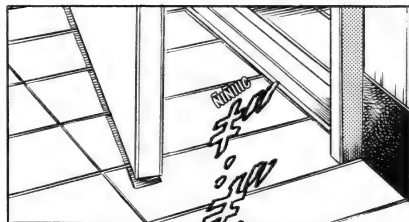














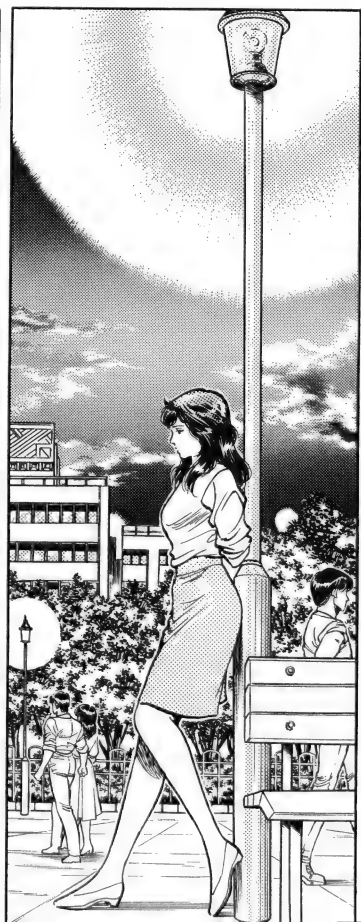
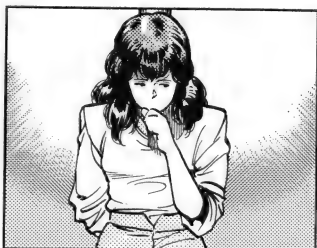
AL...
ALTEZA...

QUE
ME
EVITA
POR
ESO...

LO... LO
QUE ME
DUELE
HORRORES
ES PENSAR
QUE
SABEA
ME VE
CON
ESOS
OJOS...











¡¡HE
SIDO UN
IDIOTA!!
¡TIENES
QUE PERDO-
NARME!!



QUÉ
VER-
GUENZA
DE TÍO

JA, JA,
JA, QUE
RIDICU-
LO...



¡ES HO-
RRENDO
HABER
HECHO
PASAR
TANTA VER-
GUENZA A
UNA MUJER
TAN FOR-
MIDABLE
COMO TÚ!

SOY YO EL
QUE NO PUEDE
MIRARTE A LA
CARA... ME HE
DEJADO ENGA-
ÑAR POR LO QUE
DIJERON KAORI
Y LA OTRA Y TE
HE HECHO SEN-
TIR FATAL...

BLA
H?



JA,
JA...

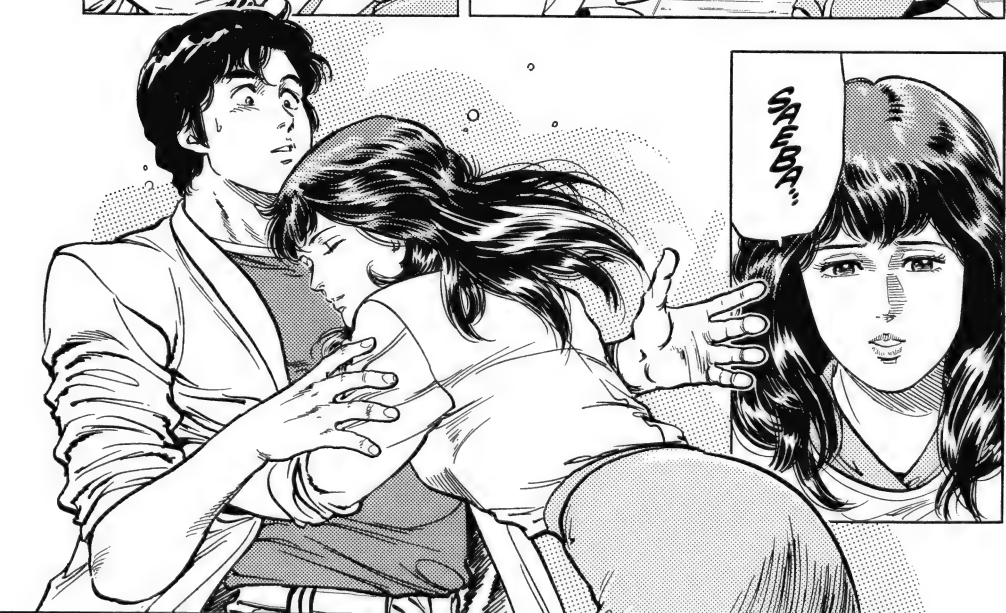
...



PERO ES
QUE ESTO NO
ES NADA EN
COMPARACIÓN
CON LA VER-
GUENZA
QUE TE
HE HECHO
PASAR.

¿E
H?

PE... ¿PER-
DONARTE...?
¡VAMOS, HOMBRE!
¡INCORPÓRATE!
¡UN HOMBRE HE-
CHO Y DERECHO
COMO TÚ NO
DEBERÍA
MONTAR
ESTE TIPO
DE ESCE-
NAS EN LA
CALE!



SA
EBA...





CITY HUNTER

Capítulo 132: **¿Han raptado a la princesa?!**

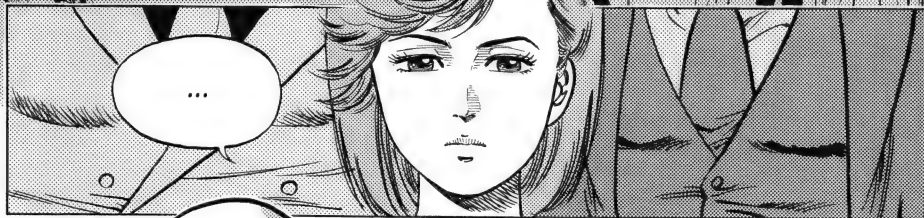














¡PORQUE
ENTONCES
EL TRONO PA-
SARÍA A SUS
MANOS!

¡USTED
ES QUIEN MÁS
BENEFICIADO
SALDRÍA SI LA
PRINCESA FUERA
ASELINADA!



JU, JU...
ASÍ QUE TE DISTE
CUENTA DE LO QUE
TENIA EN MENTE Y
POR ESO HUISTE
CON LA PRINCESA,
ZEH, SARINA?

...
NUESTRO
PLAN CONSISTÍA EN
MATARLA DURANTE
SU VIAJE DE INSPEC-
CIÓN HACIÉNDOLO
PASAR POR UN
ACCIDENTE, PERO...
¡NOS LO HAS
IMPEDIDO!



ASÍ QUE IMAGINE
QUE QUERRÍA
SOLVENTAR DE
UN PLUMAZO TODA
LA CUESTIÓN EN
EL ÚLTIMO PAÍS DE
LA GIRA, JAPÓN,
DESPUES DE HABER
FRACASADO REPE-
TIDAMENTE EN SUS
INTENTOS DE
ASELINATO.

PERO NO
PODIA ES-
TAR SEGU-
RA DEL
TODO...



...
¡POR ESO HUI CON
LA PRINCESA Y ESPERE
A QUE USTED ENTRARA
EN ESCENA, COMO
EFECTIVAMENTE HA
HECHO, MALMES!





Y LA PRINCESA
LLEGARÁ TARDE
O TEMPRANO...
¡PARA ACABAR
SIENDO ASESI-
NADA! ¡JA, HE
GANADO!

PERO
¡HAS CAÍDO
EN MIS
MANOS!

...



SE NOTA QUE
FUISTE FORMADA
PARA SER SU
PRIMERA CONFIDE-
NTE UNA VEZ
SUBIERA ELLA
AL TRONO.

¡SARINA,
LA NINA
PRODIGIO CON
UN COCIENTE
INTELCTUAL
DE 250!



NO SÉ YO...
¡ME TEMO QUE
TE OLVIDAS DE
QUE ELLA ES UNA
MUJER DE GRAN
CORAZÓN!



¡NO! ¡SU ALTEZA NO
VENDRÁ! ¡HE DADO
INSTRUCCIONES PARA
QUE SE VUELVA A
NUESTRO PAÍS POR
SUS PROPIOS ME-
DIOS SI OCURRIA
UNA SITUACIÓN
COMO ESTA!



¡ES
K!

ES QUE NO
TENÍAMOS LA
SEGURIDAD DE QUE
MALMES FUERA EL
RESPONSABLE...
AL FIN Y AL CABO,
TODO LO QUE
HABÍA PASADO
PODRÍAN HABER
SIDO SIMPLES
ACCIDENTES...

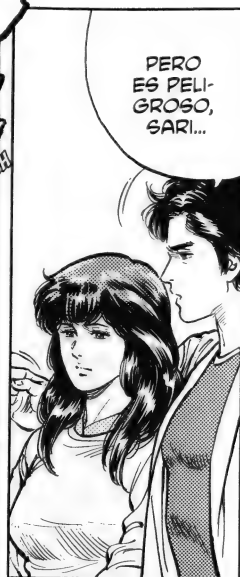


LO...
LO
SIEN-
TO...

¿POR
QUÉ NO
ME LO
DIJISTEIS
CUANDO
ME HICIS-
TEIS EL
ENCARGO,
SARINA?!









¿ES UNA PELU-CA...?

¡PONTE ESTO, KAORI!



¡TENGO UNA IDEA!

¡SÍ, Y A TI TAMBIÉN!

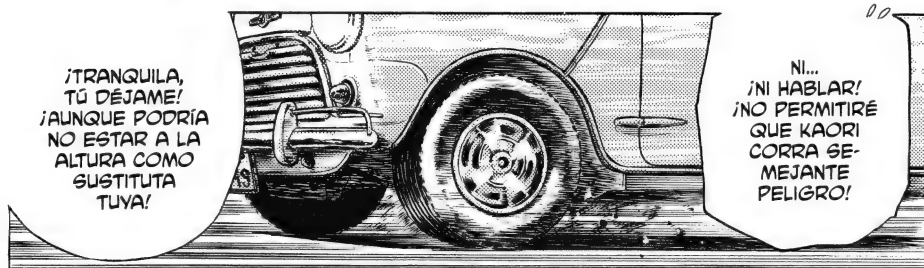


ES... ES ASQUE-ROSO...



¡ASÍ ES! ¡CON ESO PUESTO, PODRÁS HACERTE PASAR POR UNA MUJER!

¡AH, CLARO! ¡IRÉ YO DISFRAZADA DE SARINA!



¡TRANQUILA, TÚ DÉJAME! ¡AUNQUE PODRÍA NO ESTAR A LA ALTURA COMO SUSTITUTA TUYA!

NI... ¡NI HABLAR! ¡NO PERMITIRÉ QUE KAORI CORRA SE- MEJANTE PELIGRO!



¡QUÉ GUAPA...!



¡¿CÓMO QUE NO ESTOY A LA ALTURA?! ¡A VER!

¡JA, JA!

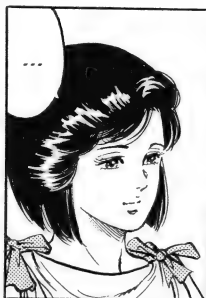
¡HIEH!
¡DOBLE
MOKKORI,
A TO-
PEEE!

¿ZEN
QUE RE-
NARICES
ESTÁS
PENSAN-
DO EN UN
MOMENTO
COMO ES-
TEEE?!

GRIGRIG

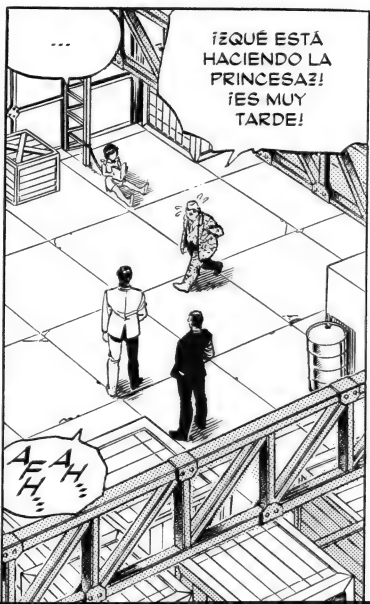


¡SÍ QUE
TARDA...!



QU...
¿QUE TE
CALLES!!

YA SE LO HE
DICHÓ. ¡SU
ALTEZA NO
VENDRÁ!



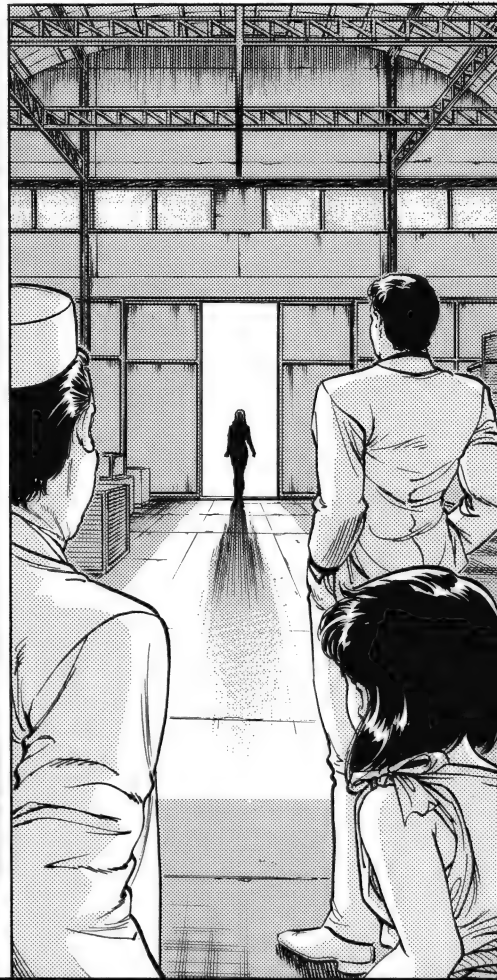
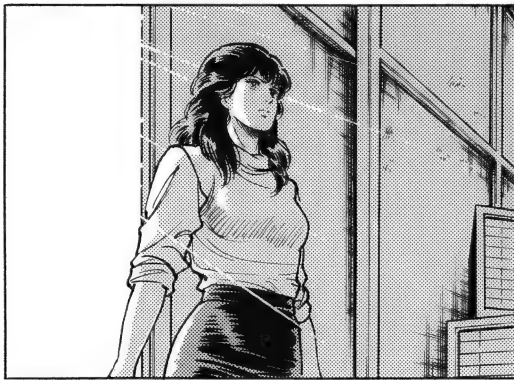
¿QUE ESTÁ
HACIENDO LA
PRINCESA?!

¡ES MUY
TARDE!

¡EHEH!

¡MINISTRO
MALMES!







¡BIEN!
¡VENGA AQUÍ
AHORA MISMO!

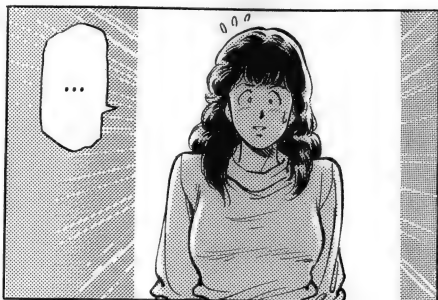


¡PUES SÍ!
¡YA LO
VES, ESTÁ
PERFECTA-
MENTE!

¡SU ALTEZA!
¡POR QUÉ HA
VENIDO?



¿QUÉ PASA?
¡VENGA DE UNA
VEZ, ALTEZA!



...



¿?!

¡YA LE HE DICHO QUE
SÍ! ¡ÉES QUE NO LO
VEZ! ¡BASTA DE
TONTERÍAS!



ES... ES...
¿ESTÁ BIEN
ELLA?



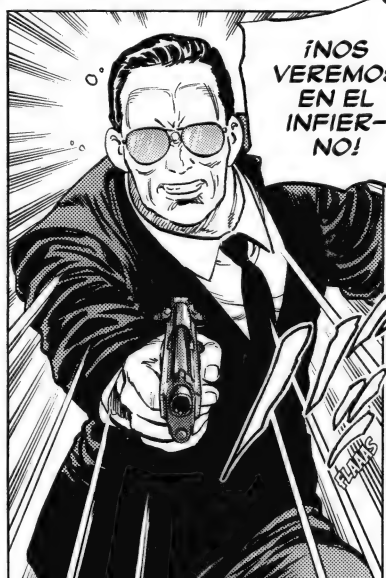
¿QUÉ
OCURRE,
ALTEZA?
¡VAMOS,
VENGA!

¿SIGUE QUE-
RIENDO DARNOS
TRABAJO? ¡EA
ESTAS ALTURAS?!

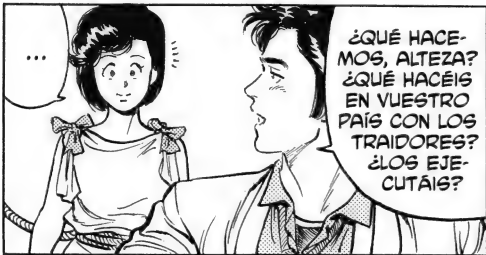


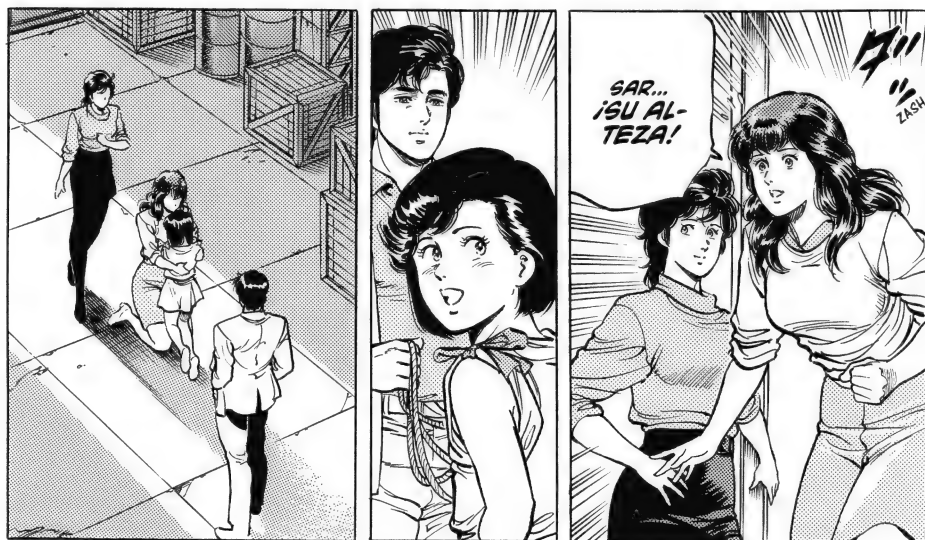
¿NO
PUEDE
SER!

ESA
VOZ...

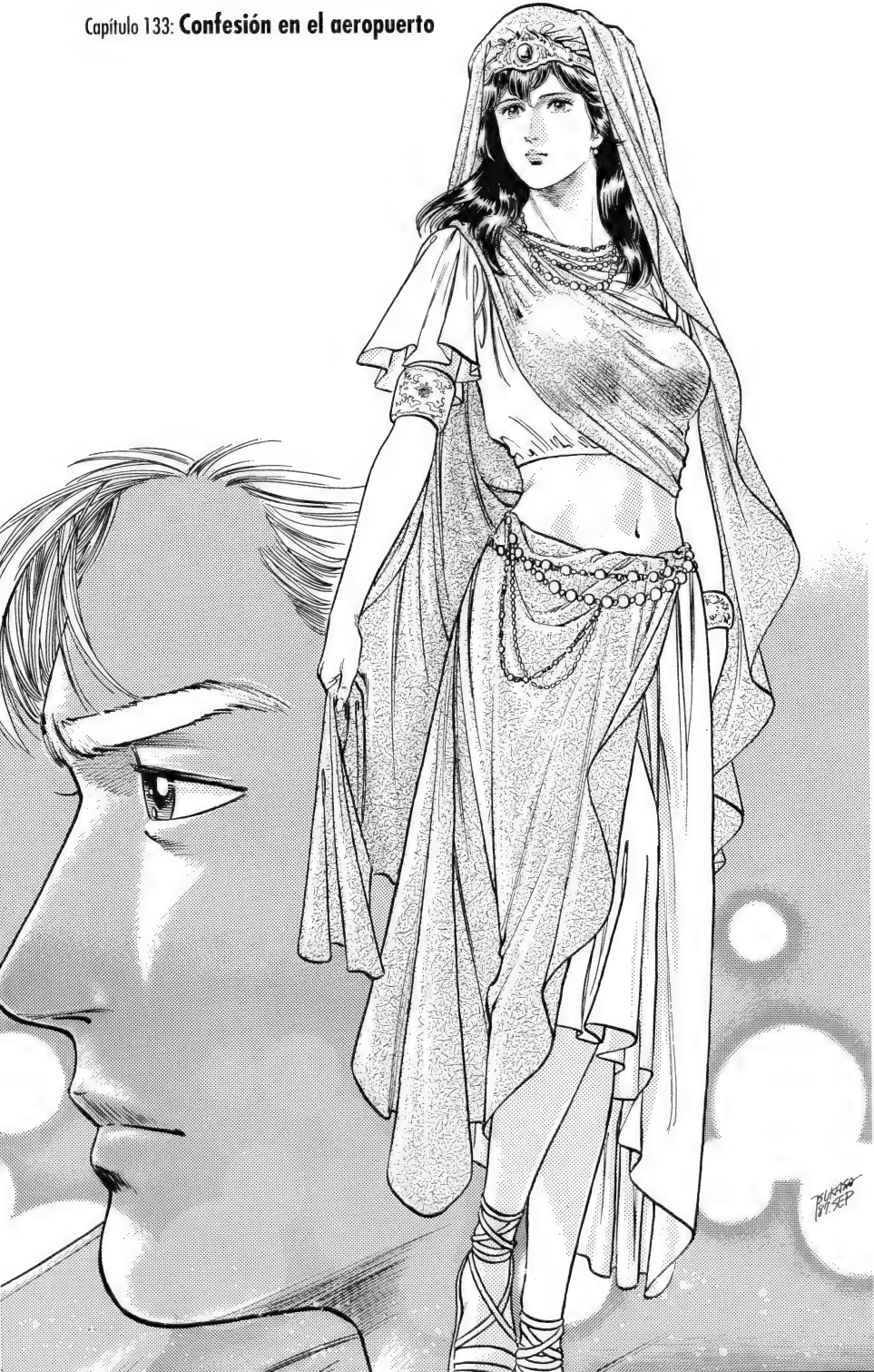


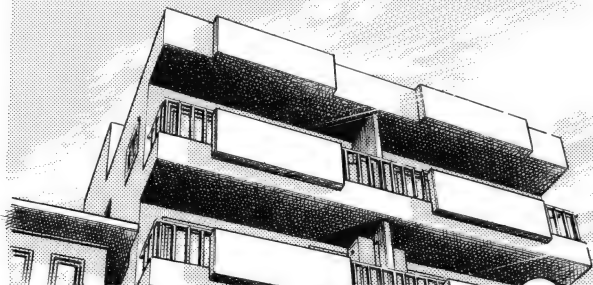






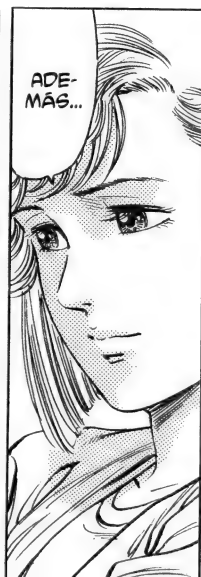
CITY HUNTER

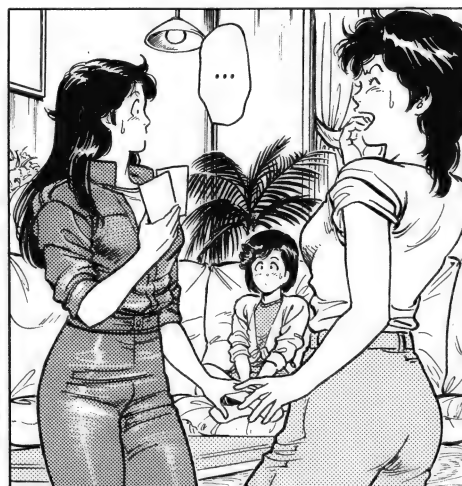
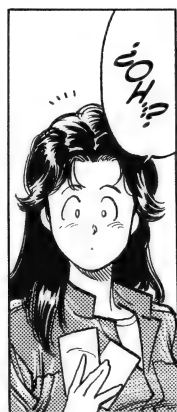


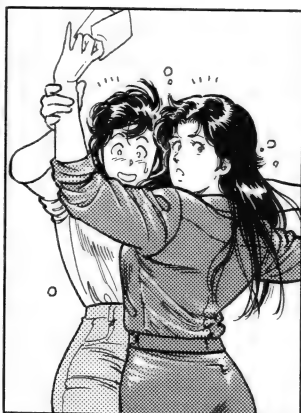


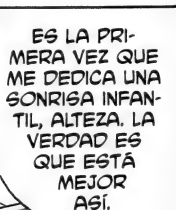


NO PASARÁ NADA.

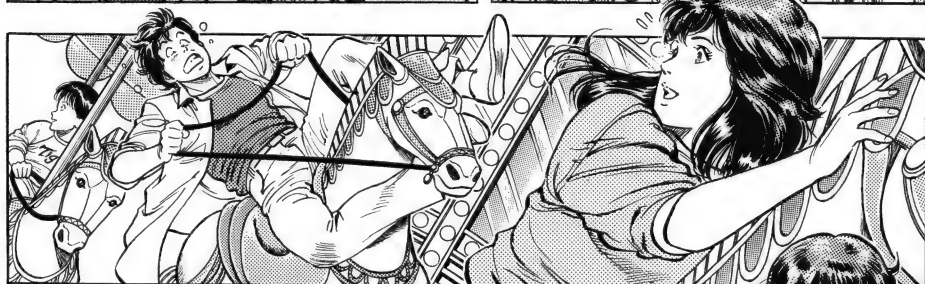


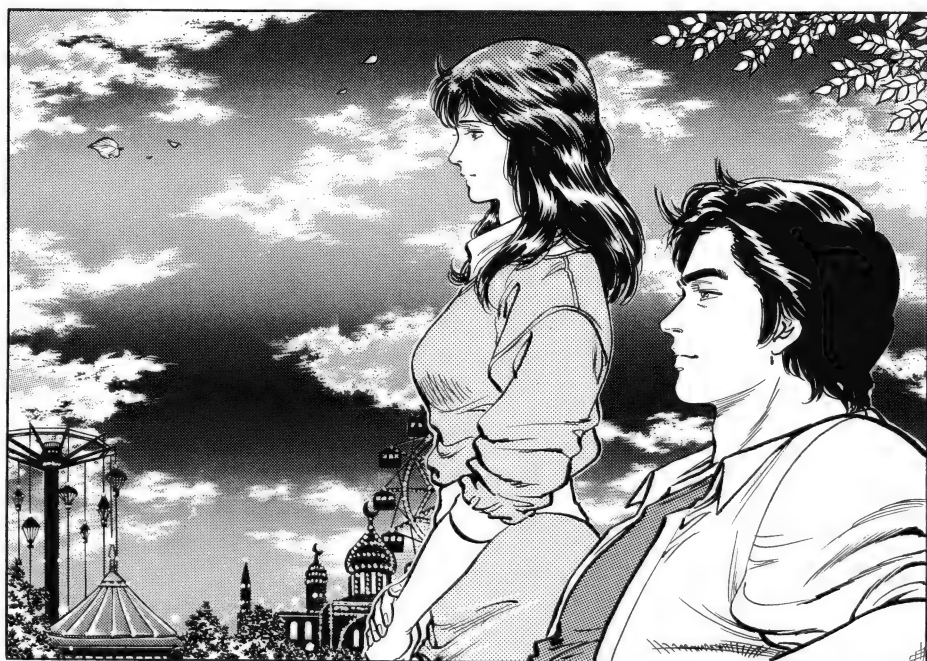


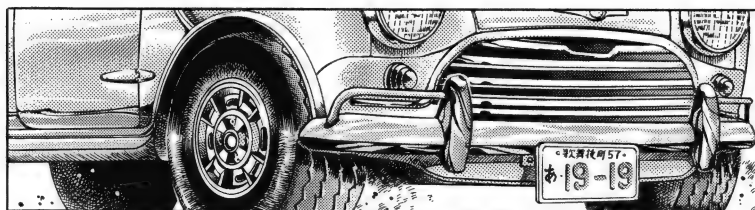
















ES EN ESOS
MOMENTOS
CUANDO
VENGO AQUÍ.
Y ENTONCES
ME LO RE-
PLANTEO Y
PIENSO QUE
TAMPOCO
ESTÁ TAN
MAL...

PIENSA QUE LOS
QUE ESTAMOS EN
LOS BAJOS FONDOS
NO VEMOS MÁS QUE
LAS PARTES MÁS
SUCIAS Y SÓRDIDAS
DE LA CIUDAD... A
VECES HASTA EN-
TRAN GANAS DE
LARGARSE DEL
BARRIO...



EL ÚNICO
LUGAR
EN EL QUE
PUEDO
PERMI-
TIRME
SONAR...

ASÍ QUE
ESTE ES
MI SITIO
FAVO-
RITO.



ES LA
PRIMERA
VEZ QUE
INVITO A
ALGUIEN
AQUÍ.

POR
ESO
TE HE
TRAÍ-
DO...

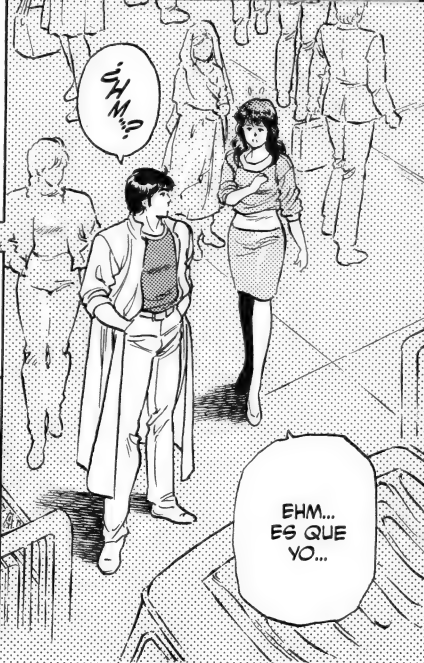
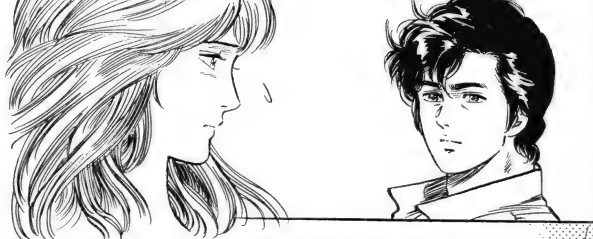


¿SO-
NAR...?

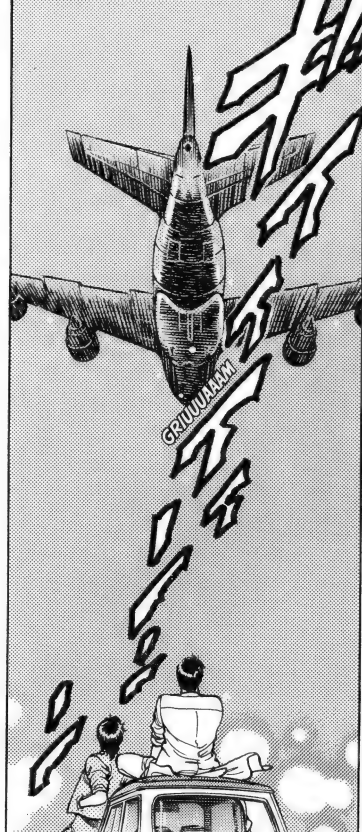














¡¡QUE SE HAN
IDO SIN
COMEN-
TAR NADA
SOBRE LO
DEL HA-
RÉN QUE
ME HABÍAN
PROMETI-
DO!!



¿QUÉ
PAGA?

¡AH!
MA...
¡MAL-
DITA
SEA!



¿QUÉ ES?
¿EL CONTRA-
TO DONDE
SE ESPECI-
FICA LO
DEL HA-
RÉN?



AH,
¿ESO?
LO TEN-
GO YO.

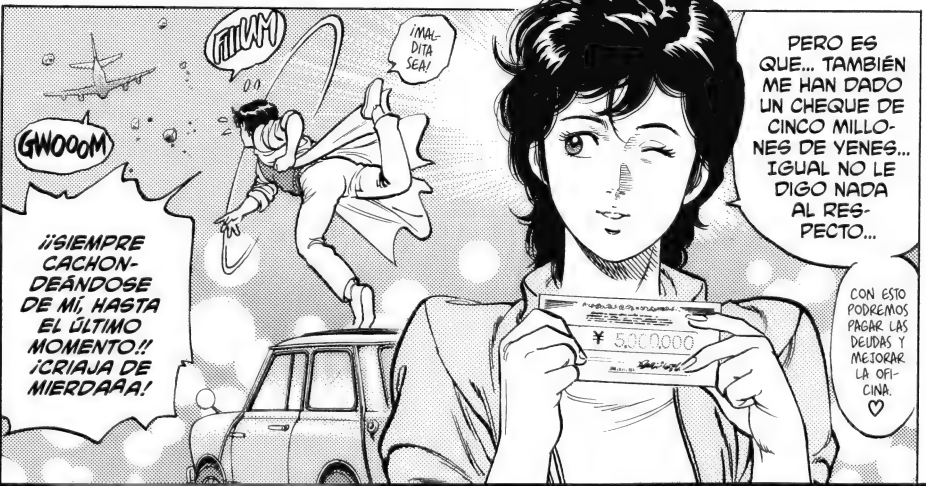


¡¿Y
ENCIMA
QUIEREN
QUE ME
BUSQUE
UNA
ACOM-
PANAN-
TE...?!



QU...
¡¿QUÉEE?!
¡¿UNA
INVITA-
CIÓN
PARA EL
HOTEL
HARÉN?!

En nuestro país no tener
harenes, así que conforma-
te con esto. En cuanto a tu
acompañante, tú misma.



¡SIEMPRE
CACHON-
DEÁNDOSE
DE MÍ, HASTA
EL ÚLTIMO
MOMENTO!!
¡CRIAJA DE
MIERDAAA!

PERO ES
QUE... TAMBIÉN
ME HAN DADO
UN CHEQUE DE
CINCO MILLO-
NES DE VENES...
IGUAL NO LE
DIGO NADA
AL RES-
PECTO...

CON ESTO
PODEMOS
PAGAR LAS
DEUDAS Y
MEJORAR
LA OFI-
CINA.
♡

CITY HUNTER

Capítulo 134: **La nueva vecina**





¡UN PISO IN-
CREBLEMENTE
BARATO PARA
ESTA CIUDAD!
Y A PESAR DE
ESO NADIE LO
ALQUILA...



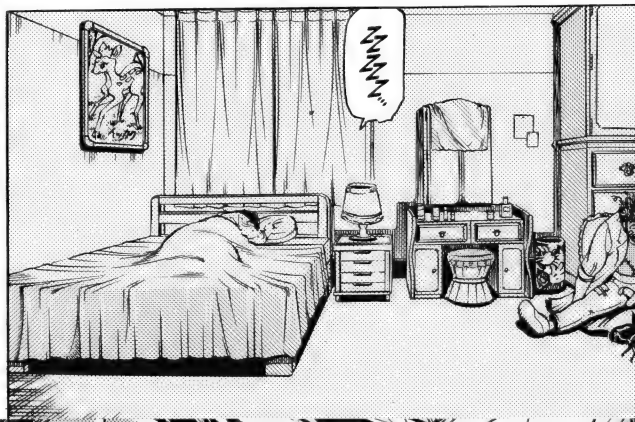
SE
ALQUILA

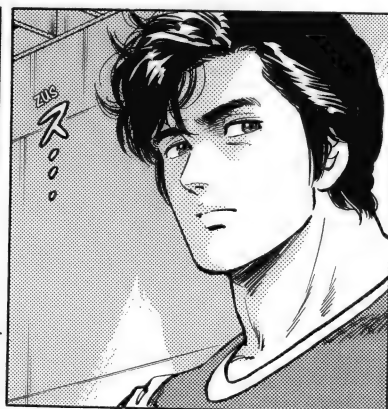
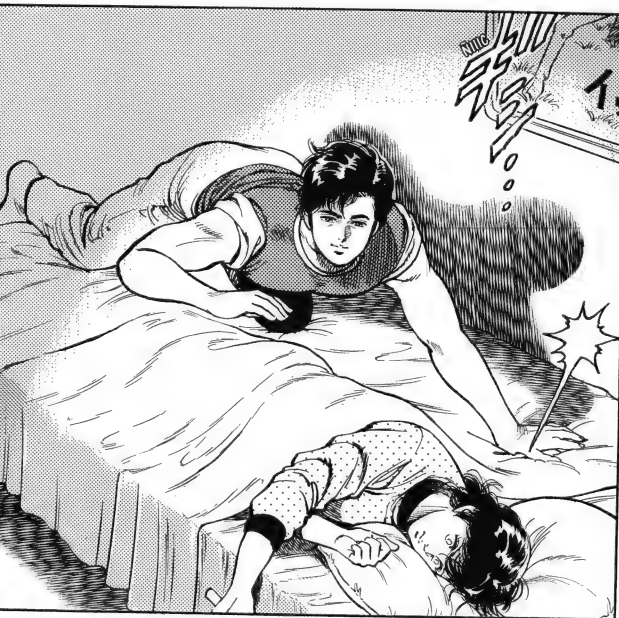
EDIFICIO DE
CINCO PLANTAS.
ÁTICO DE 40 M²
CON SALA DE
ESTAR, DORMI-
TORIO, COCINA,
WC Y BANO. AL-
QUILER DE QUIN-
CE MIL YENES
AL MES.



HACE YA UN
AÑO Y MEDIO
QUE ESTE PISO,
SITUADO JUSTO AL
LADO DEL NUESTRO
Y AL QUE LLAMAMOS
ZOMBIE ROOM,
ESTÁ VACÍO...

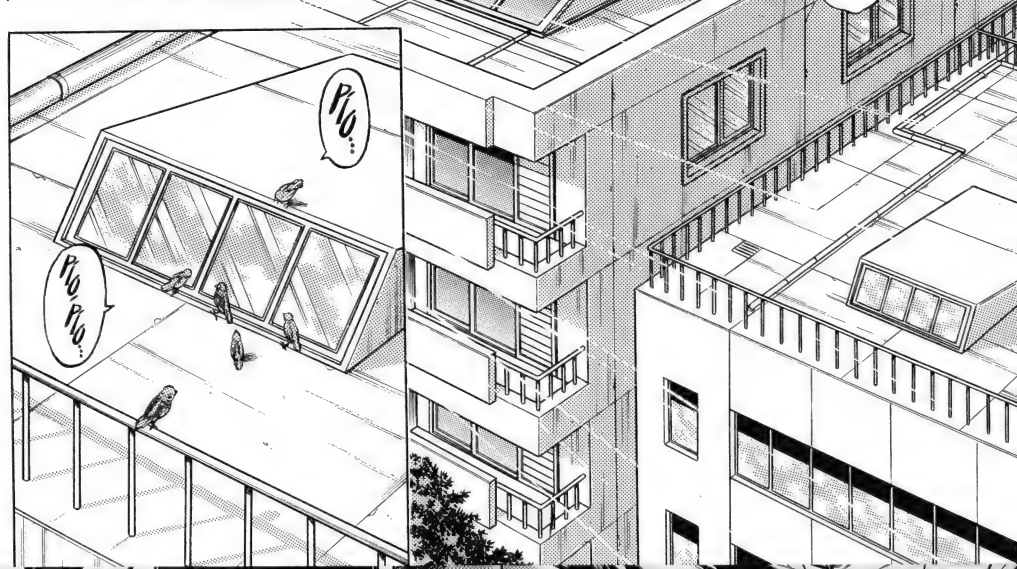
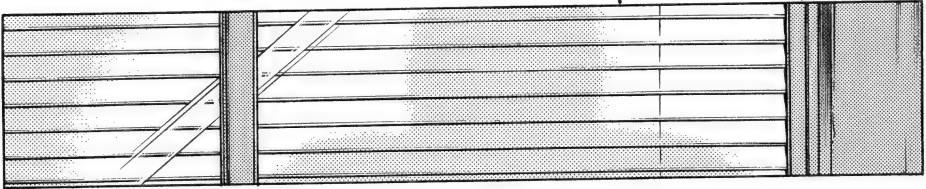
SEGÚN LOS
RUMORES, UN
ANTIGUO INQUILINO
SE QUITÓ LA VIDA
AHORCÁNDOSE...
Y VARIOS INQUILINOS
POSTERIORES ENLO-
QUECIERON DESPUÉS
DE QUE SE LES APA-
RECIERA SU ESPEC-
TRO... SOLO SON
RUMORES, ESO SÍ.











YA ME
LEVANTO,
YA...

¿HM...?
VALE,
VALE...

PÍO
PÍO
PIPIPIÓ...

PÍO
PÍO...

BUENOS
DÍAS...
¡GORRIÓN-
CITOS!

¡MUUUU
BIEN!
¡PUES
ME
DES-
NUDO!

PÍO,
PÍO...

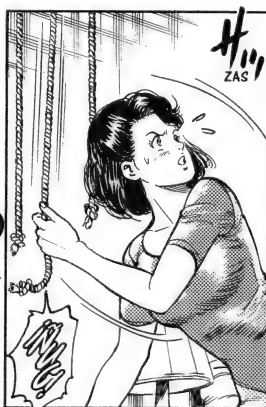
PÍO,
PÍO...

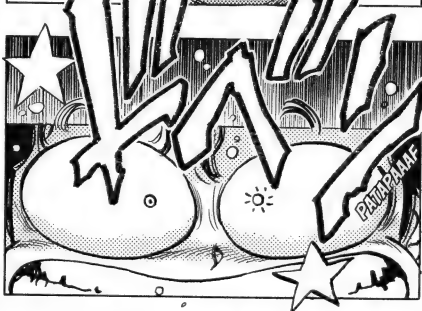
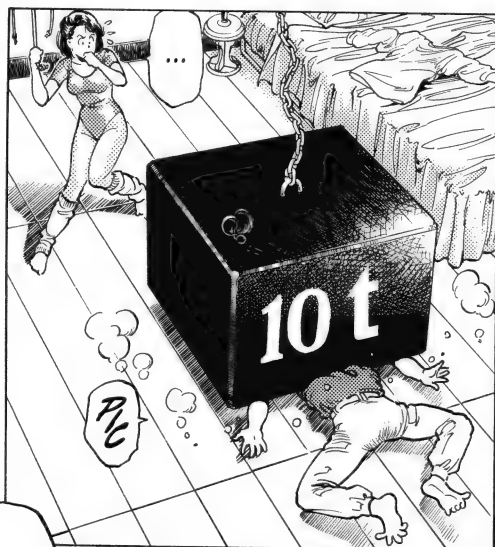
¿HOY
TAMBIÉN
QUERÉIS
VERME?

¿CÓ-
MO?











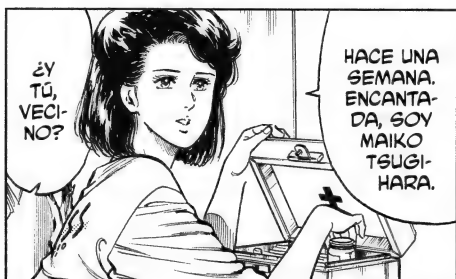
LO SIENTO MUCHO, CREÍA QUE ERAS UN LADRÓN... POR CIERTO... ¿QUÉ HACÍAS AHÍ?

HAY QUE VER EL MECANISMO EXAGERADO QUE TE HAS MONTADO.

ER... PUES COMO PARECIA QUE ALGUIEN SE HABÍA MUDADO A ESTE PISO... Y ES TODA UNA NOVEDAD... PUES QUERÍA SALUDAR Y...



NO TE MUEVAS.



¿Y TÚ, VECINO?

HACE UNA SEMANA. ENCANTADA, SOY MAIKO TSUGIHARA.



JAJA, JA, JA... EHM... ¿CUÁNDO TE MUDASTE?

¿DESDE LA CLARABOYA?



ES QUE ESTO ES UN ATAJO. SUBIMOS POR AQUÍ Y LISTO.

¿POR QUÉ HAS VENIDO POR EL TECHO EN VEZ DE POR LA PUERTA, VECINO?

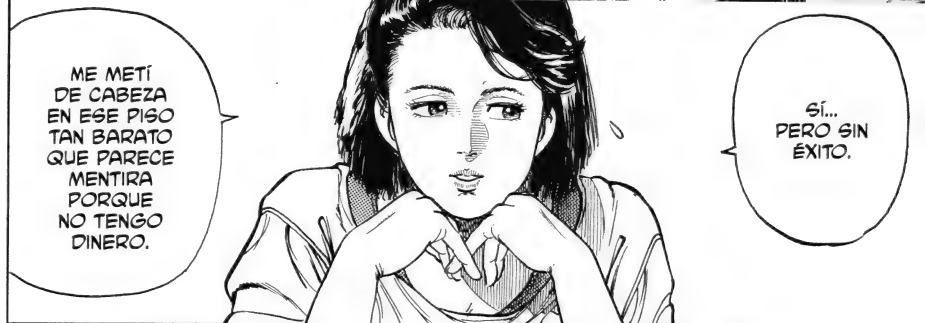


¿EH? PERO...

SOY RYŌ SAEBÀ... OYE... ¿TE APETECE TOMARTE UN TÉ EN MI CASA Y ASÍ NOS CONOCEREMOS?

NO PASA NADA, MUJER. ¡VENGA, VAMOS!





ME METÍ
DE CABEZA
EN ESE PISO
TAN BARATO
QUE PARECE
MENTIRA
PORQUE
NO TENGO
DINERO.

¡SÍ...
PERO SIN
ÉXITO.



PERO
SON SOLO
RUMORES.
NO ME
AFEC-
TAN.

YA... SÍ,
ESTOY
AL COR-
RIEN-
TE.



¿EH?
¿ZOM-
BIE...?

VAAAYA...
¿Y ESTÁS
VIVIENDO
TÚ SOLA
EN LA
ZOMBIE
ROOM?

¿NO
TE HAS
ENTE-
RADO?
¡HAY UN
ESPEC-
TRO EN
ESE
PISO!



...
¿NO
QUIERES
UN HOM-
BRE QUE
TE PRO-
TEJA?

YA,
PERO
ALGO
DE
MIEDO
TEN-
DRÁS...



LO MÁS PROBABLE
ES QUE ALGUIEN
QUE YO ME SÉ
HAYA IDO A FIGGAR
CADA VEZ QUE
ENTRABA A VIVIR
ALGUNA CHICA Y
ELLAS LO CONFUN-
DIERAN
CON UN FAN-
TASMA...

TOOODAS
LAS QUE
VIERON EL
ESPECTRO
ERAN
MUJE-
RES.



¡CREO
QUE ANO-
CHE DES-
CUBRÍ LA
IDENTIDAD
REAL DEL
SUSO-
DICHÓ!

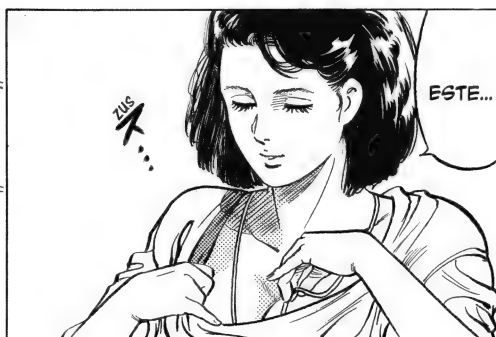
¡TRAN-
QUILA,
YA NO
VOLVERÁ
A APARE-
CERSE
NINGÚN
ESPEC-
TRO!



UUGH!
HE
ACERTADO
¿NO?

ES...
¡NO, NADA,
TRAN-
QUILA!

¿FIG-
GAR...?

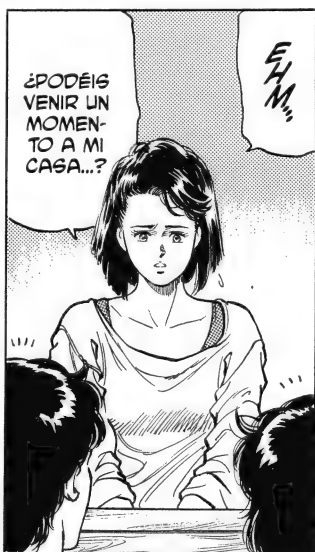
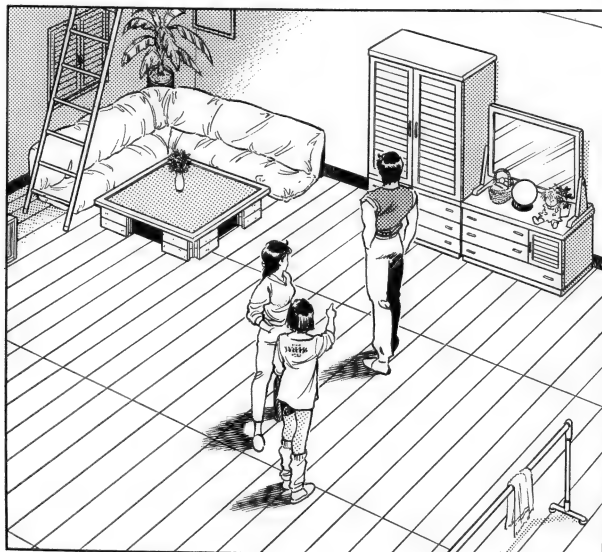
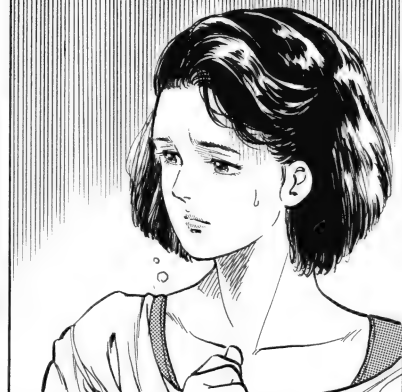




¡QUE NOOO!!
A VER...



¡MAY FANTASMA O NO?!



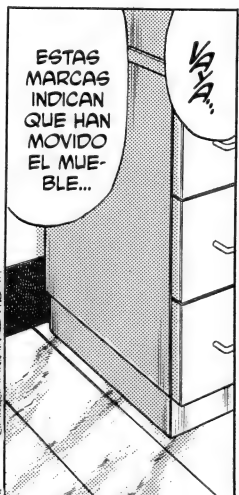
¿PODÉIS VENIR UN MOMENTO A MI CASA...?

EH M...



PERO YO NUNCA HE MOVIDO LA CÓMODA DESDE QUE ME MUDÉ... Y TAMPOCO PODRÍA; NO TENGO FUERZA...

YA SON TRES DÍAS SEGUIDOS ASÍ...



ESTAS MARCAS INDICAN QUE HAN MOVIDO EL MUEBLE...

¿A?



...



SI...
ADE-
MÁS...

ESTO
EXPLICA
TU TRAMPA,
¿NO? TIENES
MIEDO,
CLARO.

NO SÉ QUÉ
SE PROPON-
DRÁ, PERO
ESTO PARE-
CE COSA DE
UN PROFE-
SIONAL DEL
RAMO...

ÚLTIMA-
MENTE NOTO
MIRADAS. NO
SÉ, COMO SI
ME SIGUIERA
ALGUIEN POR
LA CALLE DE
NOCHE...



¡ESO
ES!

PERO
COMO NO
TE HAN
ROBADO
NADA, LA
POLICIA
TE IGNO-
RA...



TOO
NA!

EN-
TONCES...
¡ES EL
ESPECTRO!
O UN
POLTERGEIST...



POBRECILLA...
ESTARÁS MUY
AGOBIADA SI
NOS ESTÁS
CONTANDO ALGO
ASÍ A UNOS
DESCONOCI-
DOS COMO
NOSOTROS...



¡YO
NO ME
PASO EL
DÍA FIS-
GANDO!

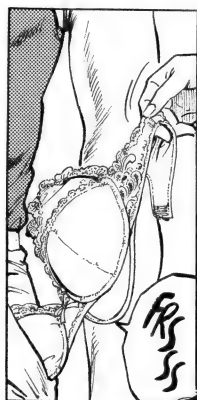
¿POR QUÉ
CAMBIAS
TANTO DE
EXPRE-
SION? ME
MURRAS A MI?

¿NO
SERÁS
TÚ EL
MIRÓN?



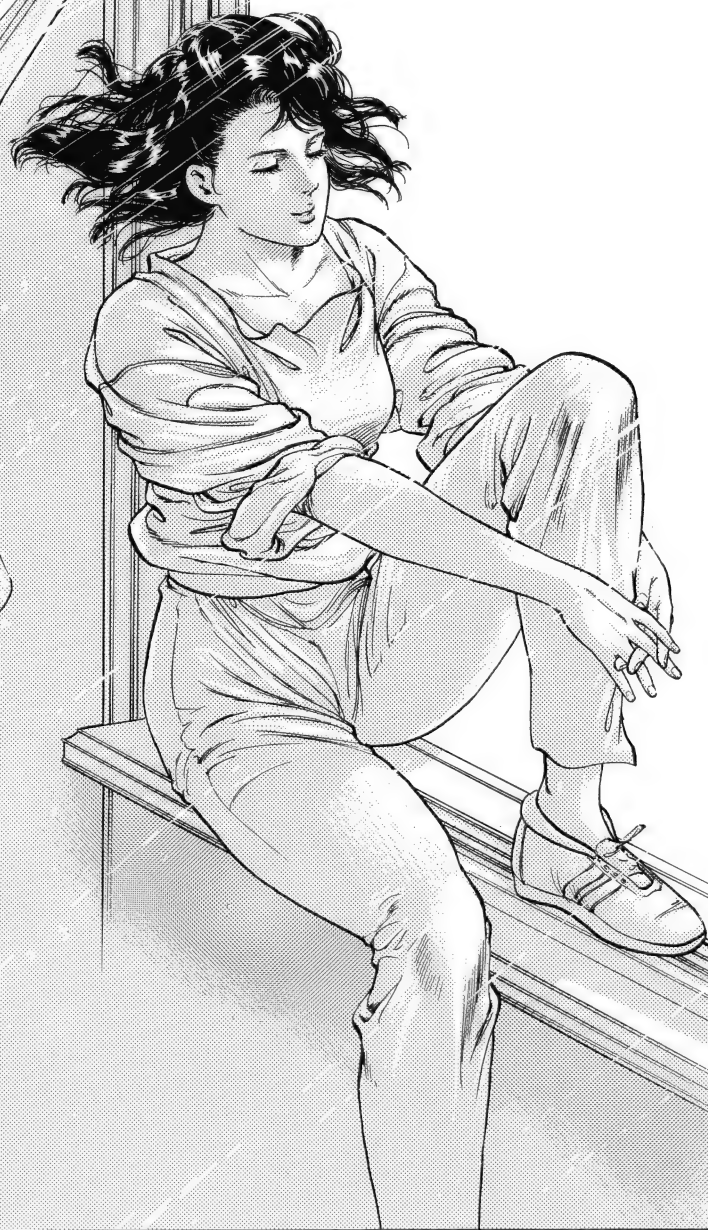
NO
SÉ QUÉ
HACER...

ME HA
ENTRADO
MUCHO
MIEDO...



CITY HUNTER

Capítulo 135: **El guardaespaldas personal de Maiko**



TSUBASA
197 OCT.









¿DE
QUE
VAS,
RYÔ?!



EL... EL
DESA-
YUNO...
PERO
A VER...



¿OTRA VEZ
METIÉNDOTE
EN CASA
DE MAI SIN
PERMISO?!
¡¡ERES UN
DESCAS-
TADO!!

¡SÍ,
CLARO!
¡¡COMO
SI TÚ
FUERAS
TAN BUEN
EJEMPLO
EN ESE
SENTIDO!!



¿POR
QUÉ AQUÍ
ENTRA
CADA UNO
CUANDO
LE DA LA
GANÁ?!

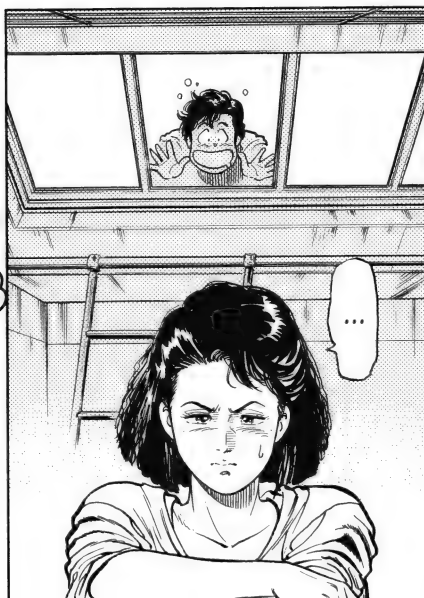
¿EN
QUÉ
SE HA
CON-
VERTI-
DO MI CA-
SA...?



¡¡ES-
TO ES
EXACTA-
MENTE
IGUAL
QUE EN
MI PE-
SADI-
LLAAA!!

¡¡A
BASTA!!







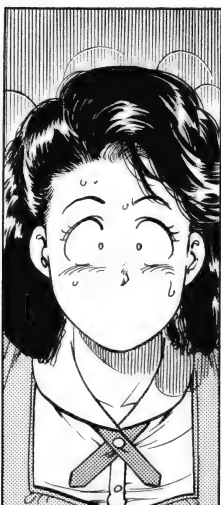
*DonaldMag



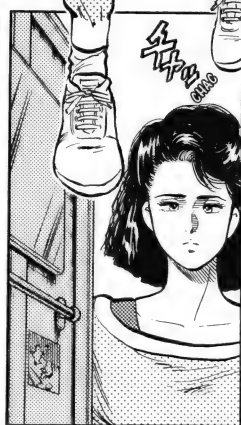
MARCHANDO
EL NÚMERO
TRES. ¡BIG
BURGER,
MAG BURGER
Y PATA-
TAS!



NO...
NO...
¡ESTOY
BIEN,
NO ES
NADA!
GRA-
CIAS...













¡SÍ, NO
ERES
MÁS
QUE UN
PERVER-
TIDO.



VAYA...
POR FIN
COMPREN-
DES MIS
ESFUER-
ZOS,
¿EH?



HE
ENTEN-
DIDO
POR QUÉ
HACES
LO QUE
HACES...

SAE-
BA...



ES
QUE...
ERA MÁS
QUE NADA
POR LAS
RISAS Y...

¿Y ME LO DICE
UN TÍO QUE SE
PONE ROPA INTE-
RIOR ENCIMA EN
LOS VESTUARIOS
Y FISGA EN LAS
DUCHAS?!

PE... PE-
RO ¿QUÉ
DICEES?
CON LO
PREOCU-
PADO QUE
ESTOY YO
POR...



**¡¡QUE
NO ME
SIGAAAS!!**

¡A
E!



¡QUE TE
CALLES!
¡¡COMO
VUELVA A
VERTE EL
JETO, TE
JURO QUE
LLAMO A LA
POLICÍA!!
¡¡VENGA,
ADIÓS!!
¡HASTA
NUNCA!

TE...
TE EQUI-
VOCAS,
TE ASE-
GURO
QUE...

ES...
ESCU-
CHA...



¿E
H?

¡AHORA YA
LO SÉ!! IT'S
ERES EL QUE
SE DEDICABA
A TOQUETEAR
LAS COSAS
DE MI CASA Y
A SEGUIRME
POR LA
CALLE!



...
AH...
AH...



¡ERA TODO
UN MONTAJE
PARA CONSE-
GUIR ACER-
CARTE A MÍ!!
¡¡PURO
TEATRO!!

ERES
UN...
¡MAL-
DITO
PER-
VERTI-
DO!!

¡SI
TUVIERA
DINERO,
ME MUDARÍA
ENSEGUIDA!
¡QUÉ DES-
GRACIA!

¡QUÉ AS-
CO ESTAR
VIVIENDO
JUSTO AL
LADO DE
ESE TIPO!

AHORA
QUE LO
PIENSO,
FUE EN
ESTA CALLE
OSCURA...
CUANDO
ME SENTÍ
PERSEGUIDA
ANOCHE...

アアハ

¡NO HAY
NADIE
SIGUIÉN-
DOME!
¡ES TO-
DO UNA
INVEN-
CIÓN!

N... ¡NO!
¡ES TO-
DO UN
MON-
TAJE
DE ESE
TÍO!

!!

アア

アア... TAP

¡TE HE
DICHO
QUE NO
ME SI-
GAS!!

SA...
¡SAE-
BA,
ERES
TÚ!

アア...
アア...
アア...
アア...





SO...
¡¡SOCO-
RRO!!
AYU-
DA...

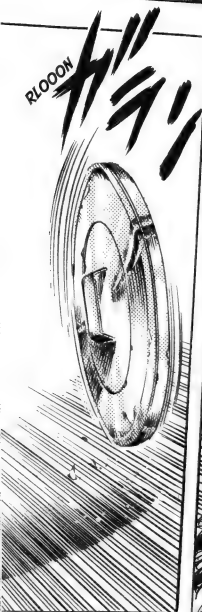
TYA
RAH!!



¡¡SABA!!

UP
GH!!

SA...



GROOOSH

!!

BU
ZOOM





DE ACUERDO, DE ACUERDO. ¡TRANQUILA, YA HA PASADO TODO!



PERO... SAEBA...



¡DE NINGUNA MANERA! ¡YO ME CONFORMO CON QUE NO LLAMES A LA POLICÍA CUANDO MAÑANA POR LA MAÑANA NOS VEAMOS LAS CARAS!

SI... SI TE DIJERA QUE QUIERO QUE ME HAGAS DE GUARDA-ESPALDAS... SERÍA DEMASIADO PEDIR, ¿VERDAD...?



AH... ANDA... ¡DOS SEMANAS SEGUIDAS CON EL MISMO GAG FINAL!

¿ESTO ESTÁ PERMITIDO?



¡ESTO NO VUELVAS A HACERLO NUNCA MÁS!

¡GAG 3/3!

CITY HUNTER

Capítulo 136: **La audición**







*DonaldMag









MADRE MÍA,
CUANTÍSIMA
GENTE... ¿Y
SOLO NECES-
ITAN A UN
CHICO Y UNA
CHICA?!



¡TODOS
ELLOS BAI-
LAN Y BAILAN
CON LA IDEA
DE SER LAS
ESTRELLAS
DEL DÍA
DE MA-
ÑANA!

SE
CONFORMAN
CON CUALQUIER
PAPEL... QUIEREN
DEMOSTRAR SOBRE
EL ESCENARIO TODO
EL TALENTO QUE
LLEVAN DENTRO PARA
QUE EL DIRECTOR DE
ESCENA SE FIJE EN
ELLOS Y PUEDAN
DAR UN PASO
ADELANTE MÁS...



...IGUA-
LES
QUE
YO...

SON...



¿PROTA-
GONISTA?!
¿YO? ¡DE
NINGUNA
MANERA!

VAYA...
QUÉ
MUNDO
MÁS DURO,
¿VERDAD...?
¡Y HAS CON-
SEGUIDO
UN PAPEL
PROTAGO-
NISTA EN UN
ENTORNO
COMO
ESTE!



...



TODOS
ELLOS
ATESO-
RAN ESE
SUEÑO
EN SUS
PUPI-
LAS...

Y ALGÚN DÍA...
ALGÚN DÍA
ASPIRAN A
SER BAILARI-
NES CAPACES
DE DARLO
TODO EN EL
ESCENARIO...
¡COMO LOS
DE BROAD-
WAY!





EMPEZAREMOS POR LOS CHICOS. ENTRETANTO, LAS CHICAS PODÉIS IR A LOS CAMERINOS Y CAMBIAROS DE ROPA!

¡MUY BIEN, SILENCIO, POR FAVOR! ¡INICIAMOS EL CAS-
TING!



HMMM...



HMMM...

JA... JA...
JA... JA...
¿QUÉ PASA?



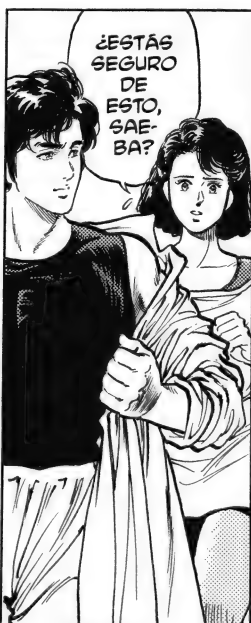
EL ORDEN SERÁ EL QUE OS HA TOCADO SEGÚN EL NÚMERO QUE HEMOS REPARTIDO. YA PUEDE PASAR EL PRIMERO...

¡BIEN, PARA LA PRIMERA VALORACIÓN, SALDRÉIS DE UNO EN UNO AL ESCENARIO Y BAILARÉIS VUESTRA MEJOR COREOGRAFÍA!



BUENO...
¡YA VERÁS!

¿A QUÉ VIENE ESA MIRADA?



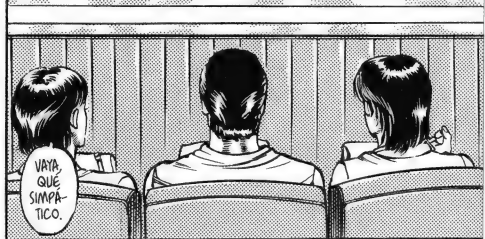
¿ESTÁS SEGURO DE ESTO, SAEBA?

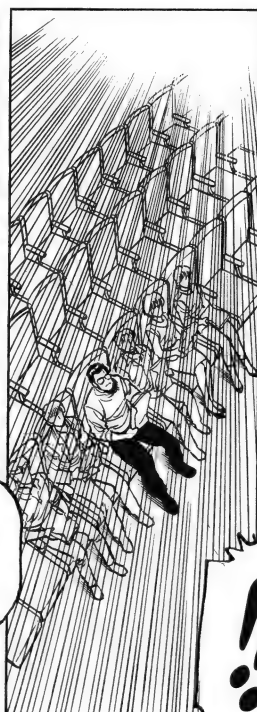


¡OOOH!
¡SOY EL PRIMERO!



¡AAANDA, FELICIDADES!
¡SERÁS EL PRIMER DESCARTADO!





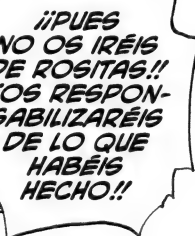
SIMPLEMEN-
TE TIENE ESE
FÍSICO PORQUE
SU PROFESIÓN
LE OBLIGA A
ESTAR FUERTE
Y A SER RÁPIDO
Y FLEXIBLE...

ME LO
IMAGI-
NABA...
¿CÓMO
IBA A
SABER
BAILAR?











LO QUE NO SÉ ES EN QUÉ HABITACIÓN ESTÁ DURMIENDO ESTA NOCHE.

JE, JE... PUES NADA, INICIARÉ MI ASALTO... DIGO... ¡MI VIGILANCIA NOCTURNA DEL PISO DE MAI!



JE, JE, JE...



PERO... CLARO...

NO, NO. ME LA HABRÁ JUGADO DE NUEVO Y ESTARÁ EN LA SUYA...



¿TAL VEZ VUELVA A ESTAR EN LA HABITACIÓN DE KAORI?

COMO ESTA MAÑANA ME HA TOMADO EL PELO...



¡ESTE VA A SER EL SITIO MÁS SEGURO PARA ESTA NOCHE!

JU, JU... ¡PÁGATE AHÍ TODA LA NOCHE DURIENDO, SÍ!



¿CUAL SERA? ¿ESTÁ? NO... ESPERA...

BUE-
NAS
NO-
CHES,
RYO.
♡



TU PROPIA HABITACIÓN... ¡SÍ...!

CITY HUNTER

VAMOS,
MUJER,
¿POR QUÉ
NO? ¡QUE
MAÑANA
LIBRAS EN
EL RESTAU-
RANTE!

Capítulo 137: ¿Sigue tu instinto?!

¡TE
INVITO, MAI!
¡SALGAMOS
POR AHÍ
TÚ Y YO!

...

DÉ-
JAME
YA...

TSK...
QUÉ
PESA-
DO...

¡MAÑA-
NA HE
QUE-
DA-
DO!

¡NO!

¡¡YA
ESTÁ BIEN,
SAEBA, POR
FAVOR!!

¡PASARÉ
A POR
TI A LAS
OCHO DE
LA MAÑA-
NA, ÉVA-
LE?!

¡VA,
NO ME
MIEN-
TAS!

Capítulo 137: ¿Sigue tu instinto?!

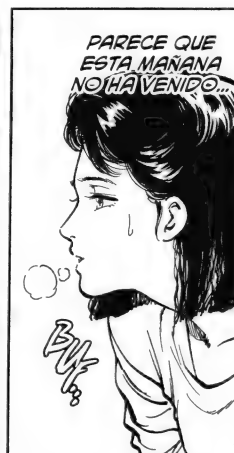
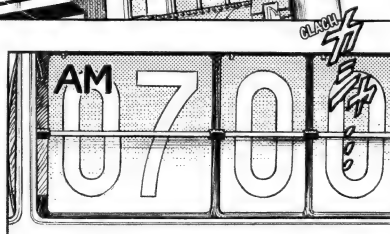
ER...
ES QUE ME
COMENTARON
QUE LAS
POLEAS DE
SUSPENSIÓN
NO IBAN MUY
BIEN Y LAS
ESTABA PRO-
BANDO...

¿QUÉ
ESTÁS
HACIENDO
AHÍ?! ¡NO
ESTORBES
DURANTE
EL ENSA-
YO!!

¡TSK!

¡¡PUES
HAZLO
MÁS
TARDE!!
¡LO PRI-
MERO ES
REPARAR
LOS DECO-
RADOS!

137
B





¡BUEEE-
NOS
DÍAS, MAI!
♥





...YA
ESTA-
RA,
SU-
PON-
GO.

UFFF,
EN FIN,
UNA VEZ
AQUÍ...



ESO LO
DECIDISTE
TÚ POR TU
CUENTA...
¡YO TE
DIJE QUE
YA HABÍA
QUEDA-
DO!

PU...
¡PUES
CLARO
QUE
TENGO!



JE, JE,
JE, JO,
ES QUE
HABIAMOS
QUEDA-
DO PARA
SALIR TÚ
Y YO...



¿ESTE
TÍO ES
HUMA-
NO...?!



...TE
LO
PRE-
SEN-
TARÉ.

EN FIN,
SI ME
PROMETES
PORTARTE
BIEN...



¡PUES
ES CIER-
TO! ¡MI NO-
VIO ES UN
HOMBRE
INTACHABLE!
¡LEVAMOS
AÑOS JUN-
TOS!

¡SÍ!,
CLARO...
A MÍ CON
ESO NO
ME EN-
GANAS...



CLARO.
TENGO
EL LOCAL
RESER-
VADO.

VA... ÉVA-
MOS?
ÉTE
VAS A
PONER
A BAI-
LAR
AHO-
RA?



VEN-
GA,
VA-
MOS.

MENUDO
SUETO ME
HAS DADO,
¡Y NO TIENE
NINGUNA
GRACIA...!
MUY MAL.



¿CÓMO
TE QUE-
DAN GANAS
DE SEGUIR
ENSAYANDO
EN LOS
DÍAS DE
FIESTA...?

MADRE MÍA,
ENCIMA DE
QUE TE TIENEN
ESCLAVIZADA
BAILANDO TO-
DO EL DÍA...



¿UN ESTUDIO
DE DANZA DE
ALQUILER?
NO IRÁS A
DECIRME
QUE TU
SUPUESTO
NOVIO
ES...

EXACTA-
MENTE.
¡LA DAN-
ZA ES
MI NOVIO!
¡AHORA Y
SIEEM-
PRE!

NO
PODREMOS
ACERCARNOS
A ELLA A
MENOS QUE
LO ALEJE-
MOS...

TSK...
¿HOY
TAMBIÉN
VA CON
ESE...?

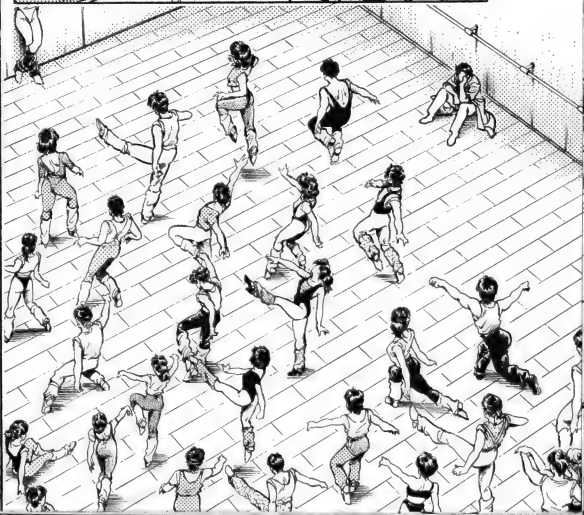
NO
ENTIENDO
POR QUÉ
SIEMPRE
TIENDEN
A DESCON-
FIAR DE MÍ...

MA-
DRE
MÍA...

SU-
PONGO
QUE SE
LAS HA
PRESTADO
KAORI...

ESTUARI
EMENIN











VAMOS
A VER...
¡ESTO NO
HABRÁ
SIDO
COSA
TUYA,
ESPE-
RO!

GRMMM
うと



HMMM...



AL
MENOS
UNA BUENA
NOTICIA EN
TODO ESTO...
PORQUE ESE
TANGA NO
DEBE CAER
EN MANOS
AJENAS...

010



¡NO
ME FIO!
¡TÚ ERES
MUY ESCU-
RRIDIZO!

EN
MOMENTOS
¡SI!

DE...
¡DE NINGUNA
MANERA! ¡SI HE
ESTADO CON
VOSOTRAS
TODO EL
RATO!



PORQUE
YO CREO
QUE HAN
SIDO
ELLOS.

OYE,
¿SEGURO
QUE NO
TE HAN
ROBADO
NADA
MÁS?



¡ES
POSIBLE
QUE ESTÉN
BUSCANDO
ALGO QUE
TIENES TÚ...!
¡PIENSA-
LO!



QUÉ
POCO
CON-
FIAS
EN
MÍ...

¡TE DIJE
QUE ALGO
ASÍ NO PO-
DÍA VOLVER
A OCURRIR!
¡QUE TE
DESPEDI-
RÍA COMO
GUARDA-
ESPAL-
DAS!

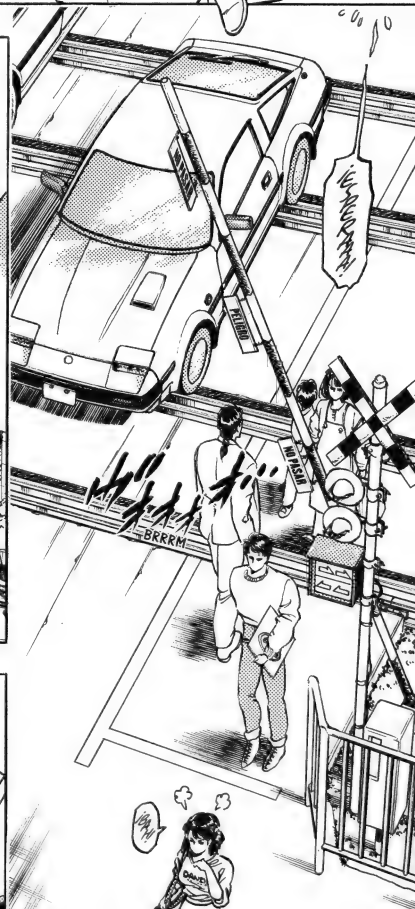


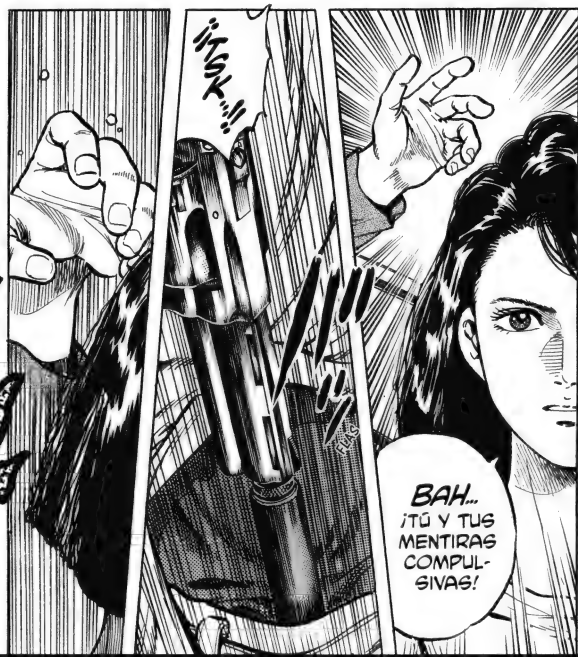
PU...
PUES
NO SÉ...
¿QUÉ
SERÁ?

¿BUS-
CANDO
ALGO...?
¡EL
QUÉ?!





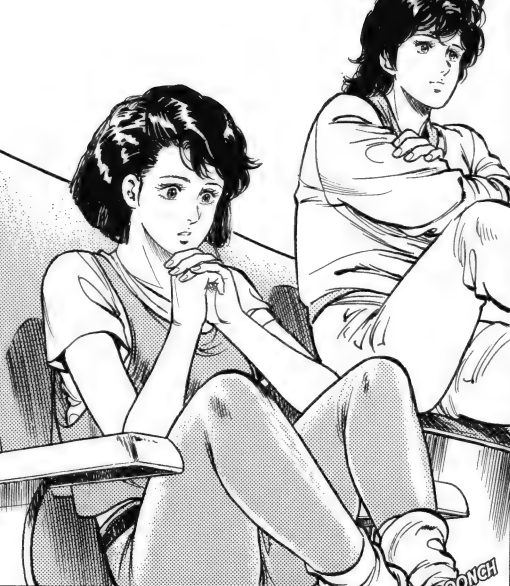












¡NO
TRATA-
RIA DE
ESCU-
RRIR EL
BULTO
ASÍ!



¡SI ÉL INSISTE
EN QUE LO
DE LAS TA-
QUILLAS HA
SIDO COSA
DE OTROS,
ES QUE
LO HA
SIDO!



...
¡ÉL ES
ASÍ...!



ER... NO, ES
QUE QUERÍA
HACER UN
AGUJERO
PARA
ESPIAR
Y...

SA...
¡¡SABÍA!!
¡SÉ PUEDE
SABER QUE
HAS HECHO
EN LA PARED
DEL VES-
TUARIO DE
CHICAS?!

QU...
QUIERO
DECIR... QUE
ME DISPONÍA
A REPARAR
LA PARED Y
AL GOLPEARLA
CON LA MAZA...
PUES... JA, JA,
JA... SUPONGO
QUE ESTABA
EN MAL ES-
TADO... ¡LA
HUMEDAD,
¿NO?!

JAA,
JA,
JA...

CREO
QUE RE-
TIRARÉ
LO QUE
ACABO
DE DE-
CIR...

MENUDA
EXCUSA
MÁS AB-
SURDA...

CITY HUNTER

Capítulo 138: **¡Quiero protegerte!**

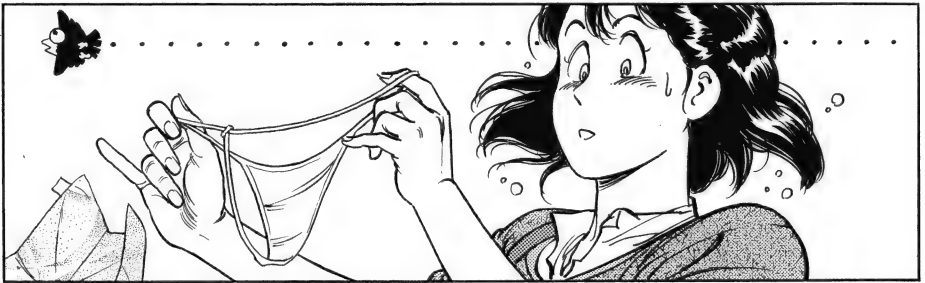
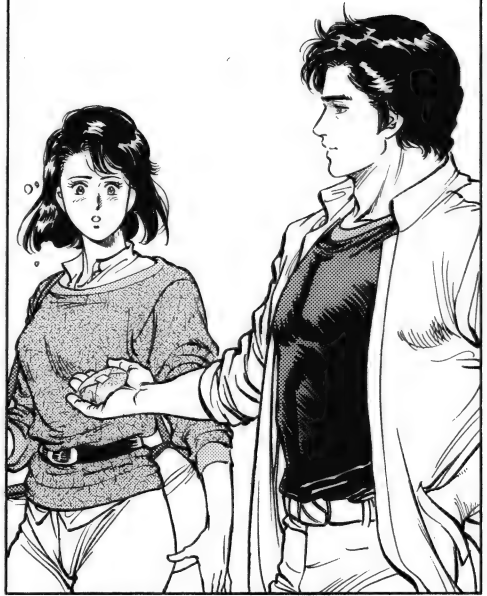


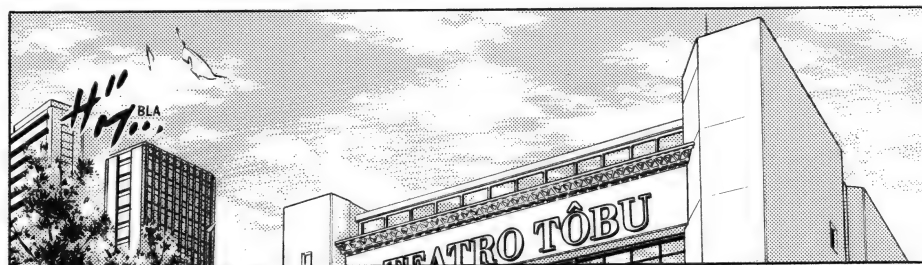




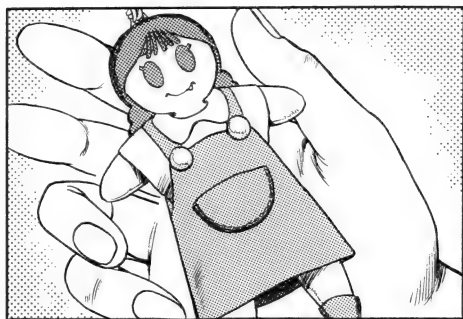


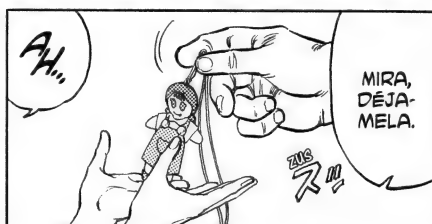


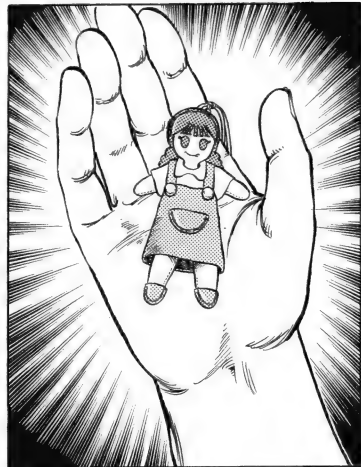










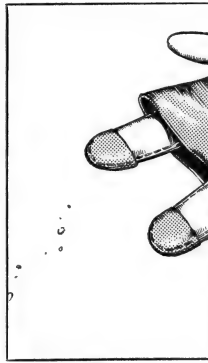












IAAAAH!!







¡JU, JU!
¡GRACIAS!

CLAP
CLAP

¡UAA, MAI, HAS
ESTADO
GENIAL!

EL PRIMER
ACTO HA
CONCLUIDO
Y PROCEDE-
REMOS A
REALIZAR UN
DESCANSO
DE DIEZ
MINUTOS.
EL SEGUN-
DO ACTO
SERÁ...

CLAP
110 7

CLAP
110 7
CLAP
110 7



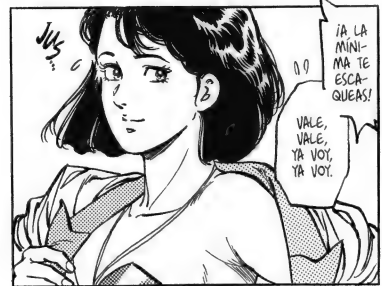
¿Y A MI
PROPIO
TALENTO,
CLARO!

Y OS
LO DEBO
AL AMU-
LETO
Y A TI,
SAE-
BA...

¿A QUE SI?



CLAP
110 7



¡A LA MINIMA TE
ESCAQUEAS!

VALE,
VALE,
YA VOY,
YA VOY.



BUENO, TE
QUEDA UN
RATO PARA
SALIR EN EL
SEGUNDO
ACTO, ¿VER-
DAD? ¡APRO-
VECHA PARA
DESCAN-
SAR!



JE,
JE,
JE...

¡UIC
7 7

¡JAJ! SI ERES
CAPAZ DE DE-
CIR ALGO ASÍ
CON ESE TONO,
¡EL SEGUNDO
ACTO IRA
TAMBIÉN DE
RECHUPE-
TE!



OH, MAI,
¿ADÓN-
DE VAS?

A LA
PARTE DE
ATRÁS.
AHÍ NO HAY
NADIE Y
ESTARÉ
MÁS
TRAN-
QUILA.



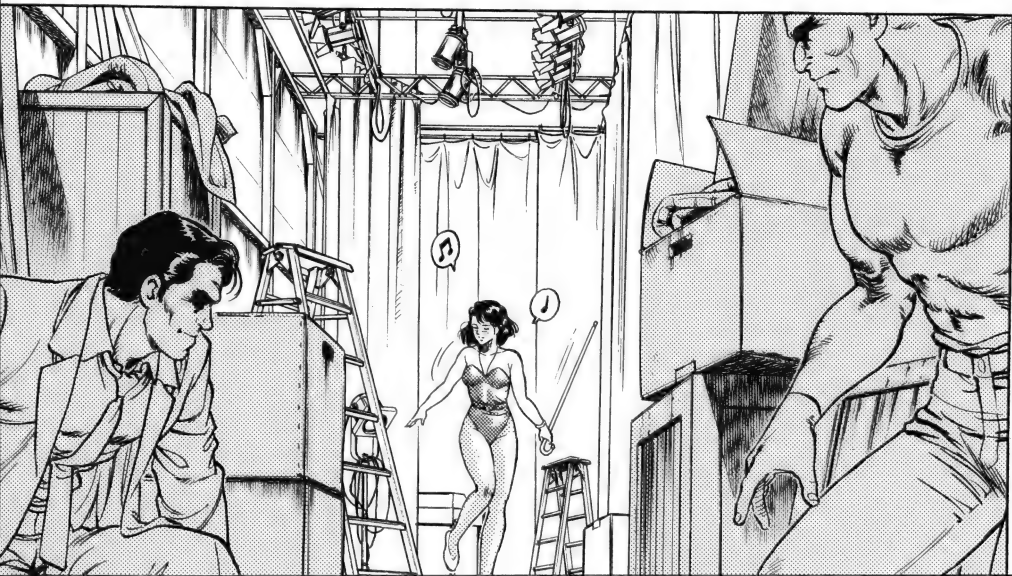
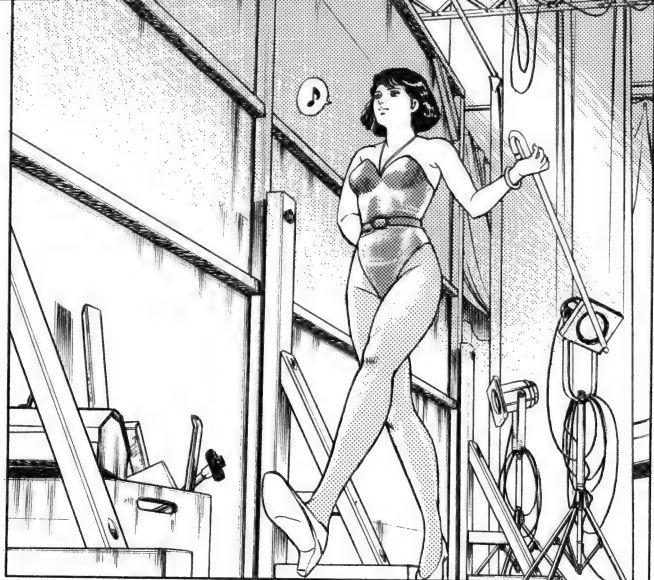
¡SÍ.

¡ES-
PABI-
LAAA!



¡EH, TÚ!
¡¡CARPINTE-
RO!! ¿ESTÁ
TODO LISTO
PARA EL
SEGUNDO
ACTO O
QUÉ?!

¡NAAAGH!
¡VAYA
TIRA-
NO!

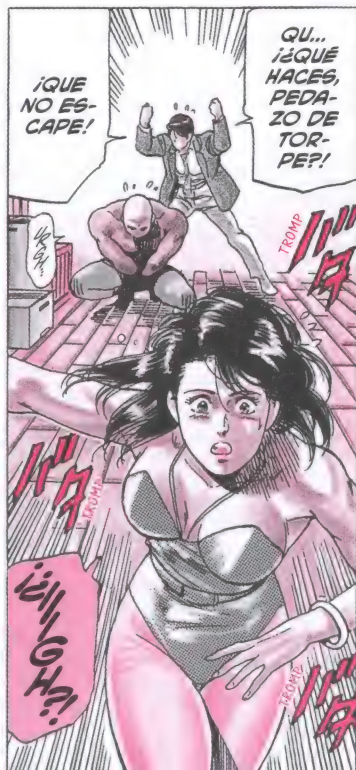
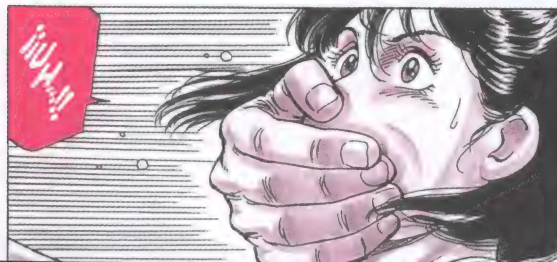
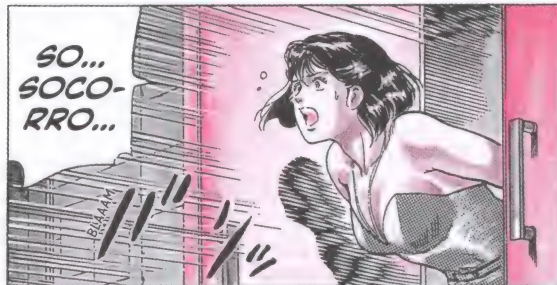
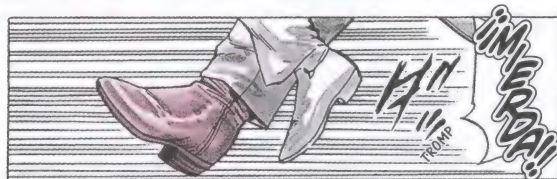
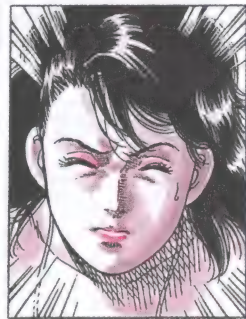


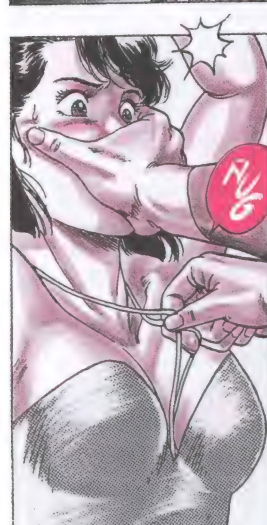
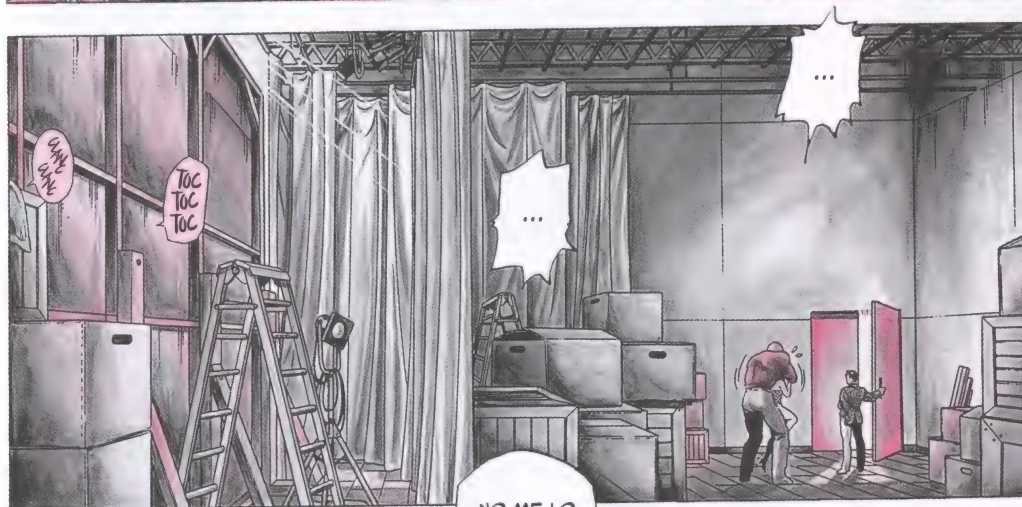
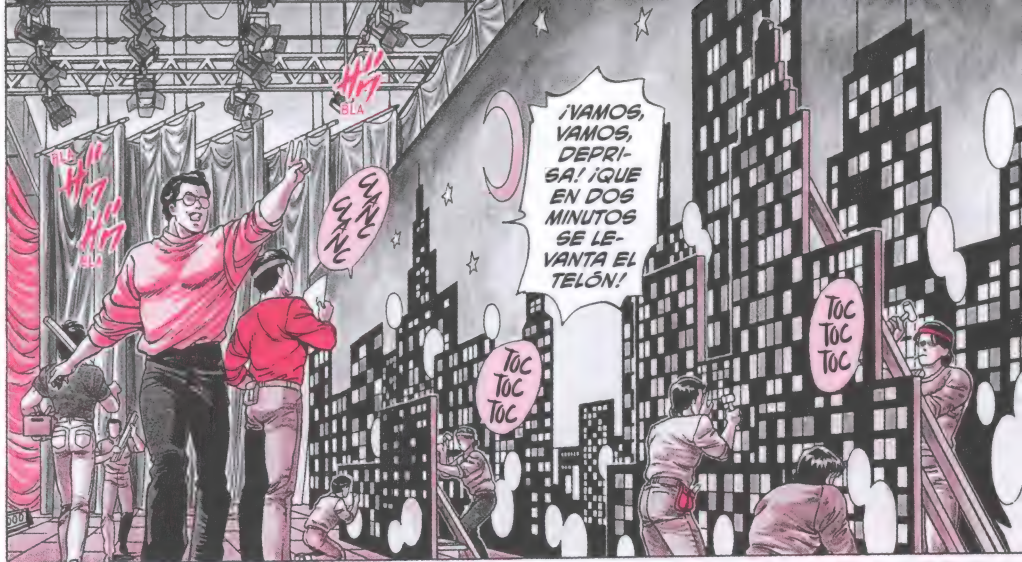
CITY HUNTER

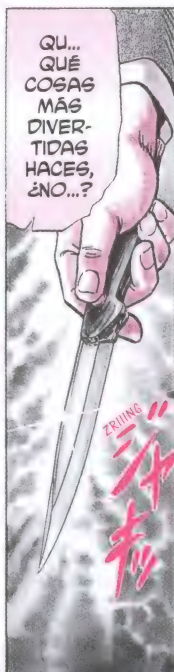
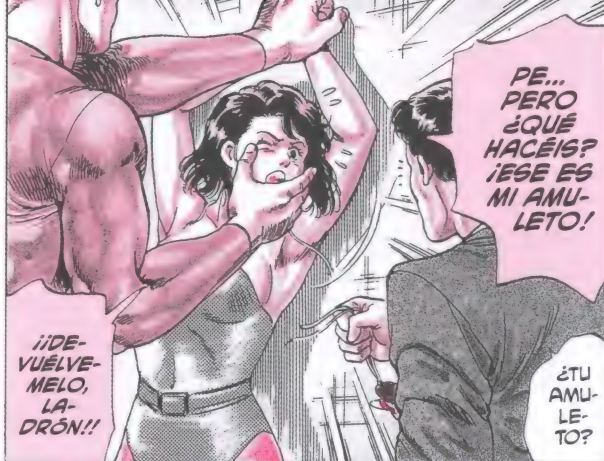


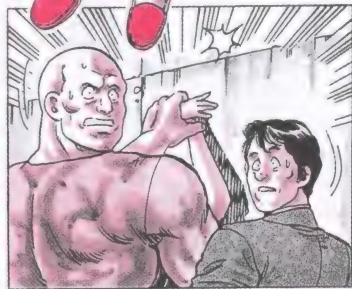
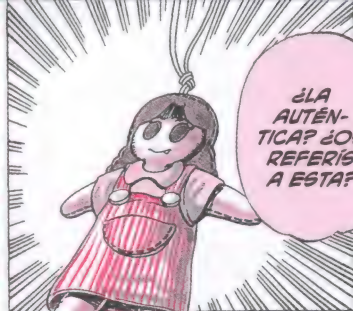
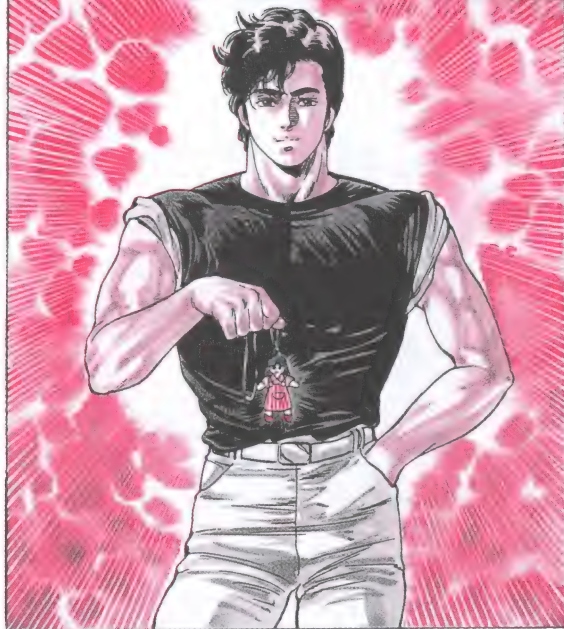


CITY HUNTER

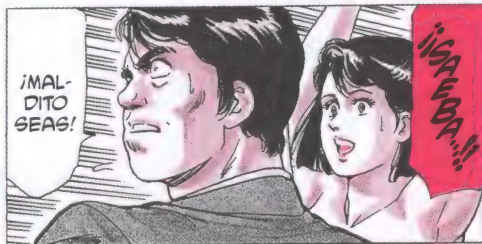




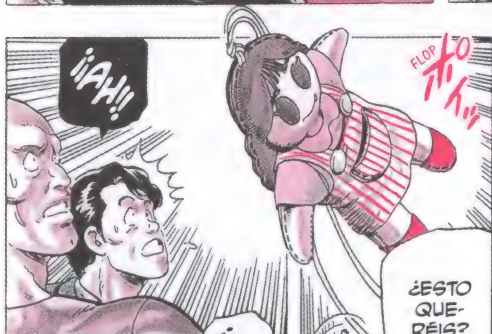




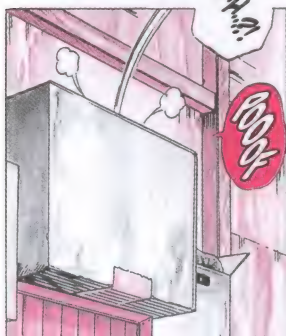
YA ME IMAGINABA QUE ESTO ERA LO QUE QUERÍAIS.



¡MAL-DITO SEAS!



¿ESTO QUE-REÍS? PUES TOMAD.

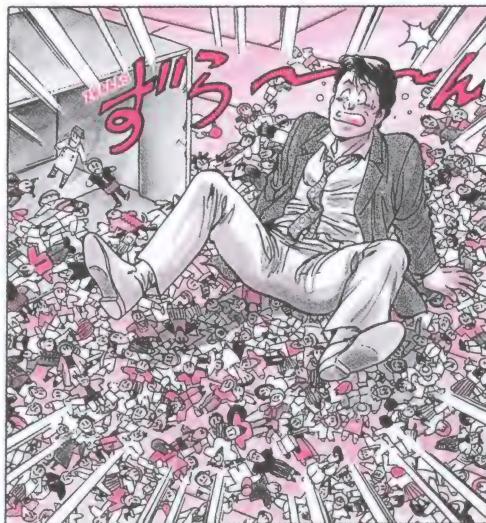
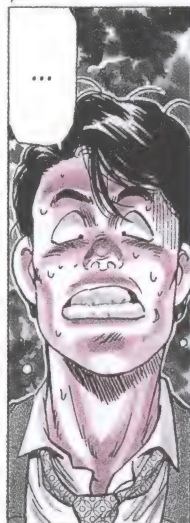
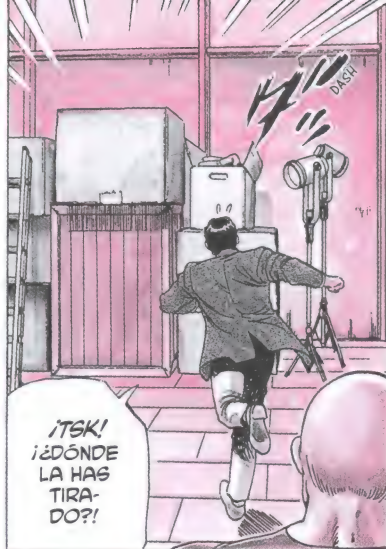
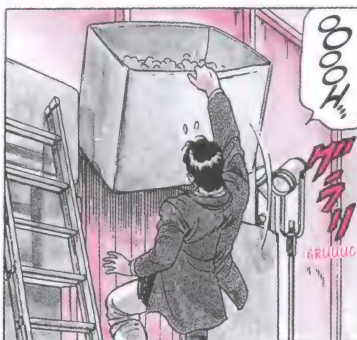


¿POR QUE PONES ESA VOCEILLA RIDÍCULA? O... ¡OYE! ¡TENEMOS A LA CHICA DE REHÉN! DANOS LA MUÑECA AHORA MISMO SI NO QUIERES...

QU... ¿QUÉ HACEMOS, JEFE?

...¡QUE LA MATEMOS!

NO TE PONGAS ASÍ, QUE SE ME ENCOGEN LAS PELITAS.

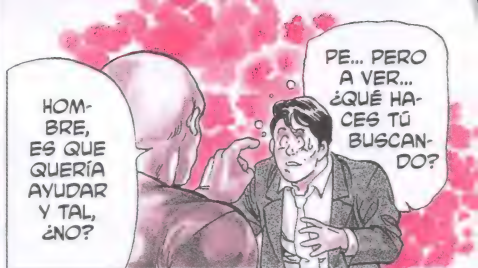




¡BAH!

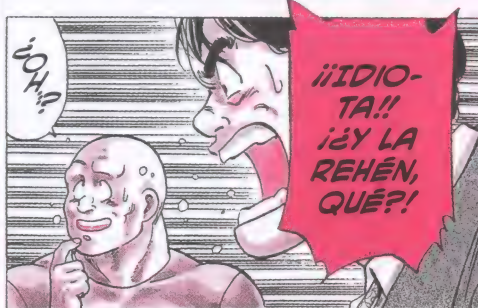
¡HOLAAA!
¡MAI
VUELVE
A ESTAR
CON NO-
SOTROS!

HMMMM,
VAYA
PALUR-
DOS...



HOM-
BRE,
ES QUE
QUERÍA
AYUDAR
Y TAL,
¿NO?

PE... PERO
A VER...
¿QUÉ HA-
CES TÚ
BUSCAN-
DO?



¡OH!

¡¡IDIO-
TA!!
¡¿Y LA
REHÉN,
QUÉ?!

ALELLO



NO VOY
A USAR
MI PISTOLA
AQUÍ ENTRE
BAMBALINAS,
IMAGINAOS
EL ESTRUEN-
DO.

MUY
BIEN, SED
BUENOS
CHICOS Y
DEJAOS
CAPTU-
RAR.



NGH

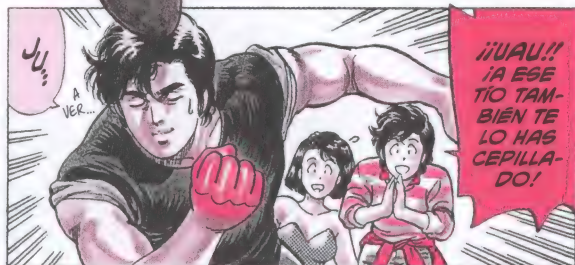
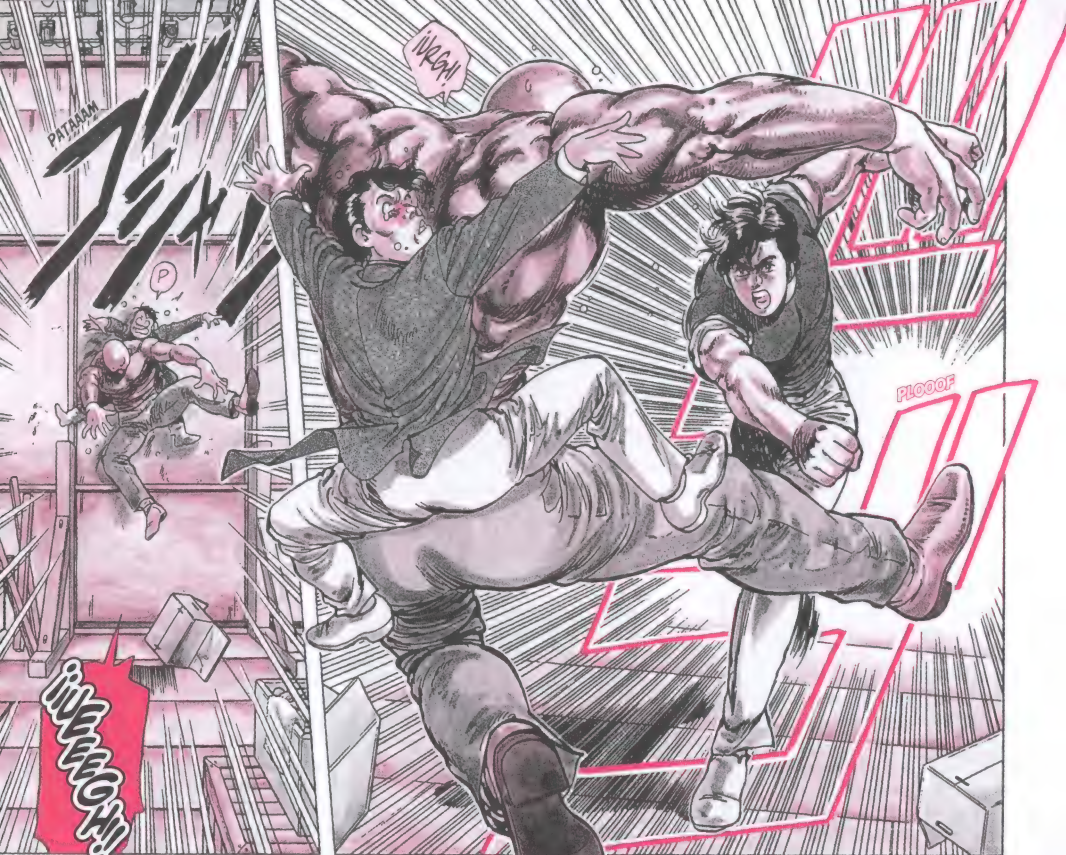


DEJALO,
HOMBRE.
QUE TAM-
BIÉN SOY
BASTANTE
BUENO
DEGAR-
MADO.

¡HHAASH!

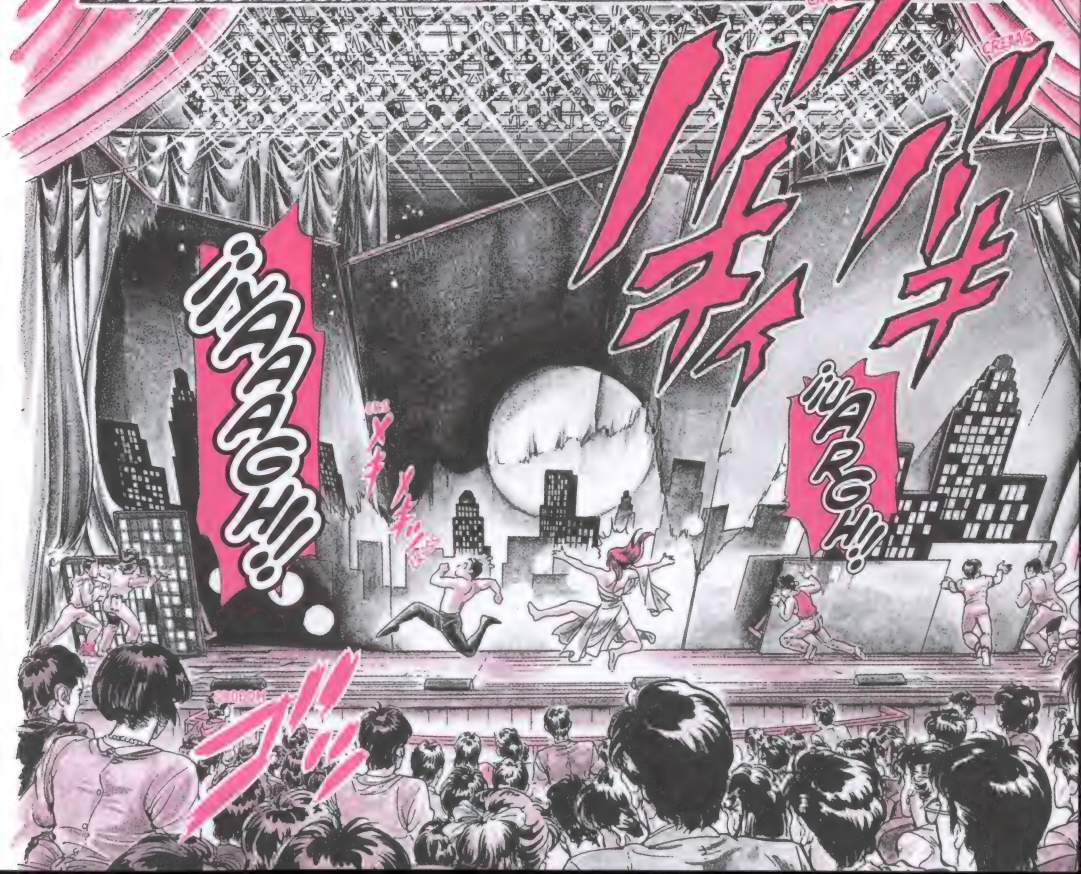
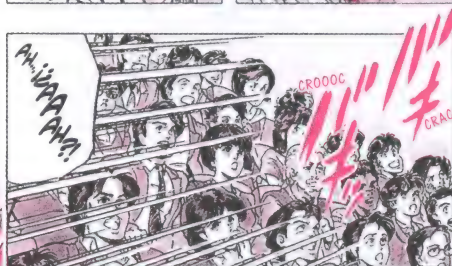
¡BAH!
¡¡SI NO
PUEDES
DISPA-
RAR, TE-
NEMOS
LAS DE
GA-
NAR!!

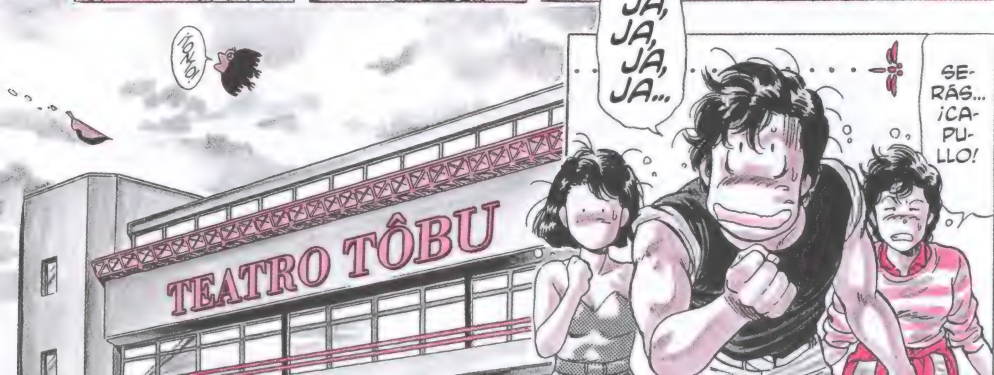
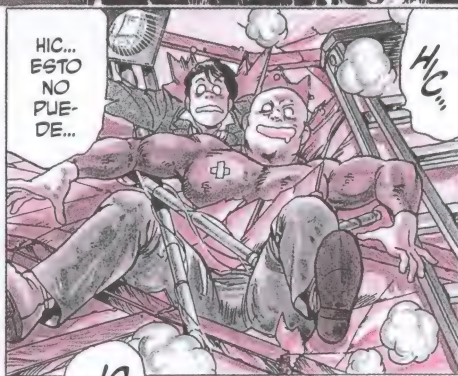
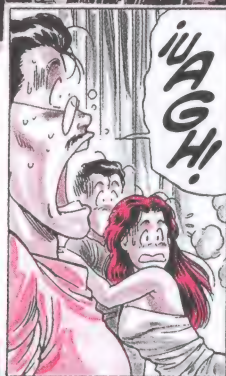
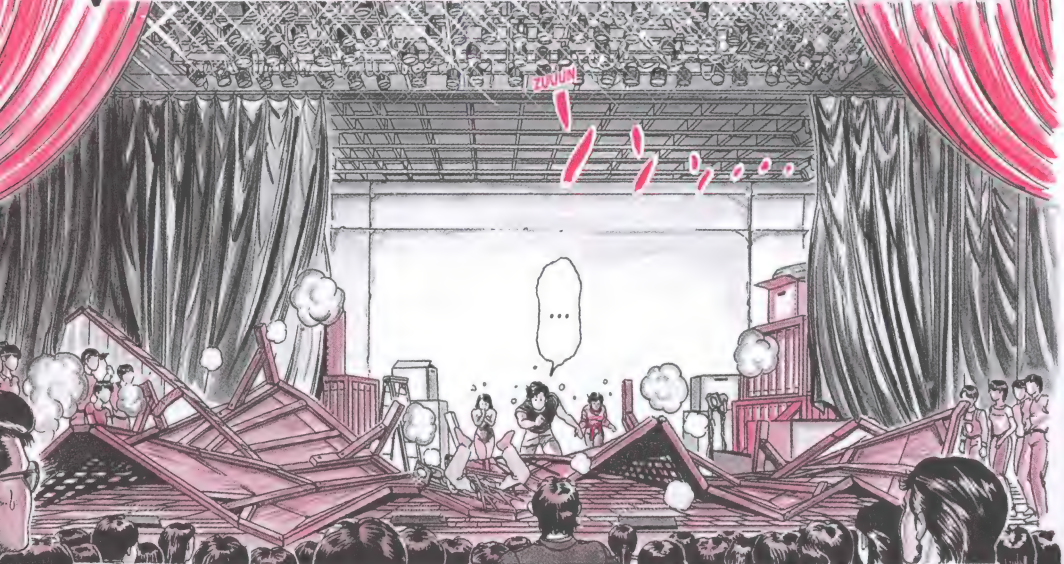
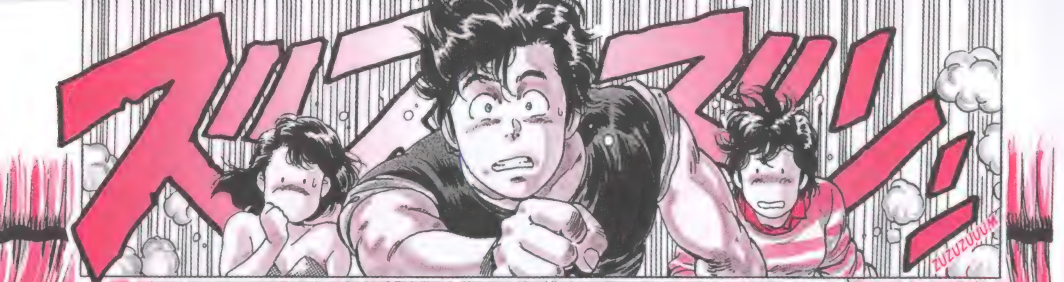
¡OOOH!!



DISCULPEN LA
ESPERA. ESTÁ
TODO LISTO
PARA INICIAR
EL SEGUNDO
ACTO. ESPE-
REMOS QUE
LO DISFRU-
TEN...







ASÍ ES...
ME DI CUENTA
CUANDO LA TUVE
EN LA MANO...
ME PARECIÓ
DEMASIADO
PESADA PARA
LO QUE ERA...



ES...
¿ESTE
PEDAZO
DE DIAMAN-
TE ESTABA
DENTRO DE
LA MUÑECA
ESA...?!

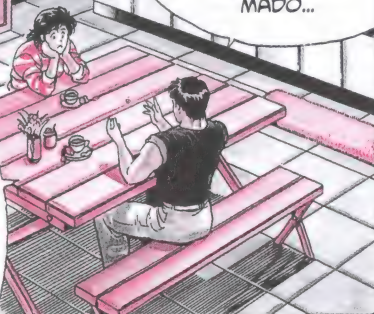
PERO
ENTONCES
MAI SE MUDÓ
AL PISO EN
CUESTIÓN Y
ENCONTRÓ
LA MUÑECA
DE MARRAS,
¿NO?
HMMM...

DESPUÉS DE DAR EL
GOLPE, ESCONDIERON
EL DIAMANTE EN LA
MUÑECA Y LA GUAR-
DARON EN LA ZOMBIE
ROOM PORQUE NUNCA
ENTRABA NADIE EN
ELLA. SU IDEA ERA IR
A RECUPERARLA CUAN-
DO LAS AGUAS SE
HUBIERAN CAL-
MADO...



¿NO TE SUENA
QUE HACE UN
PAR DE MESES
LE ROBARON UN
DIAMANTE A UN
MAGNATE? ERA
SU TESORO
FAMILIAR O
ALGO
ASÍ.

¡ASÍ ES!
YA SOLO
ES CUESTIÓN
DE DEVOL-
VERLE EL
DIAMANTE A
SU PROPIE-
TARIO Y SE
ACABÓ LO
QUE SE DABA.



¿Y LO ROBA-
RON ELLOS?!
¿SON LADRO-
NES ESPE-
CIALIZADOS
EN PIE-
DRAS PRECIO-
SAS?



...PERO
RESPON-
SABILIZARON
A MAI DEL
FOLLÓN Y
LA RELE-
VARON DE
SU PAPEL,
CLARO.

LA RE-
PRESEN-
TACIÓN
SIGUIÓ
ADE-
LAN-
TE...



O ESA...
ERA LA
IDEA...

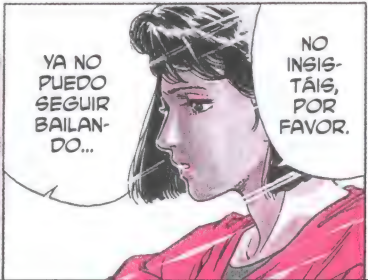
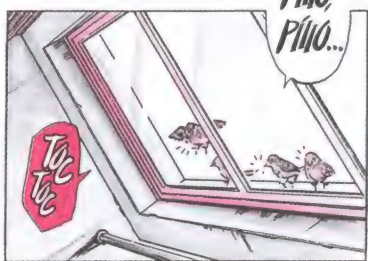
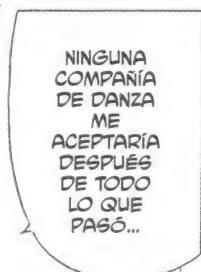
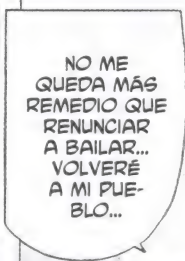
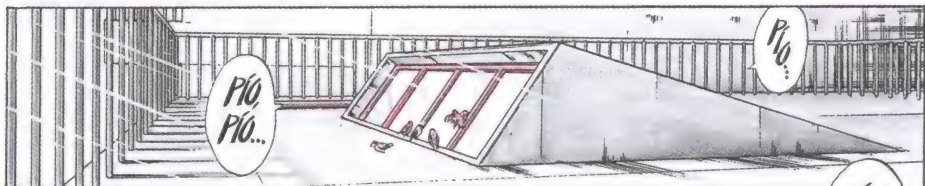
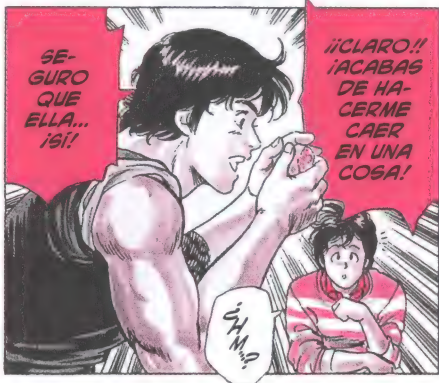
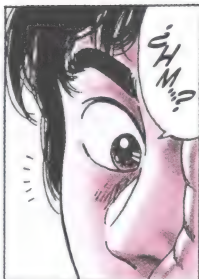
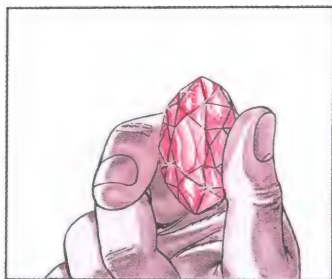


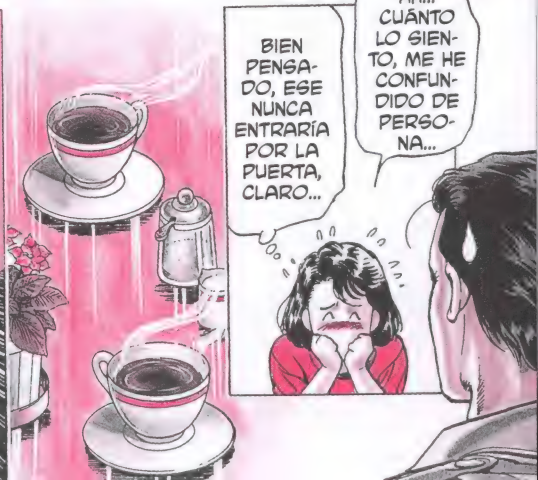
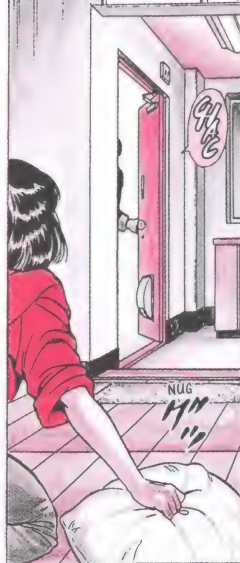
¡¡PORQUE
TIENES QUE
RESPONSABI-
LIZARTE DE TUS
ACTOS!! ¡¡EL
DECORADO
SE VINO ABA-
JO PORQUE
ESTABAS MÁS
PENDIENTE DE
ESPIAR EN LOS
VESTUARIOS QUE
DE TRABAJAR!!
¡E HICISTE UNA
CHAPUZA!

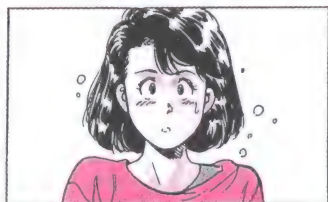
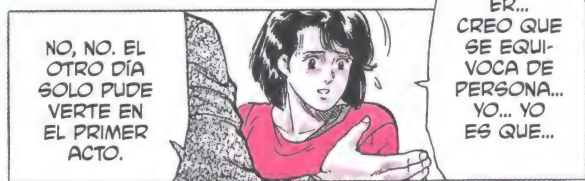
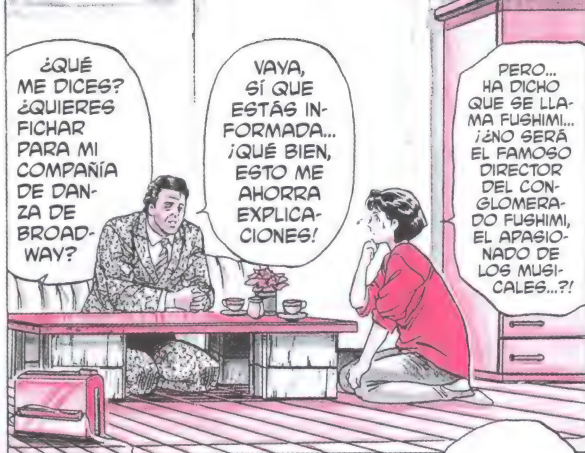
NO QUIERE
HABLARME
NI TAMPOCO
ME DEJA
ENTRAR
EN SU
CASA.

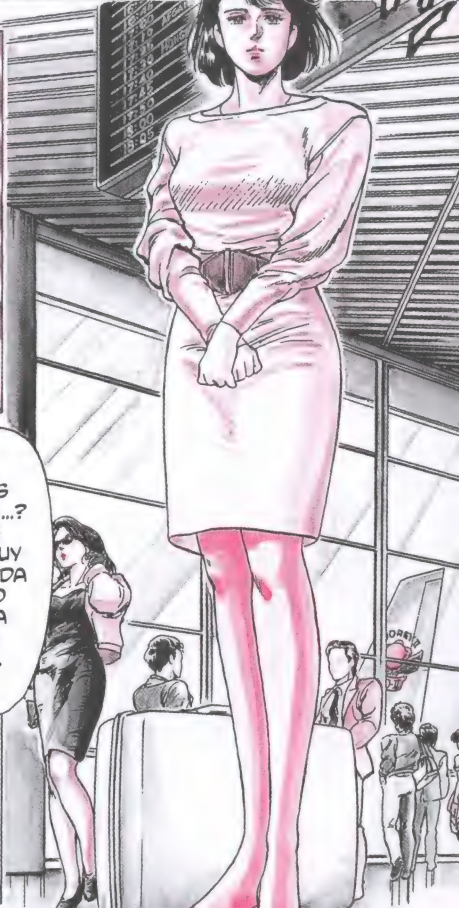
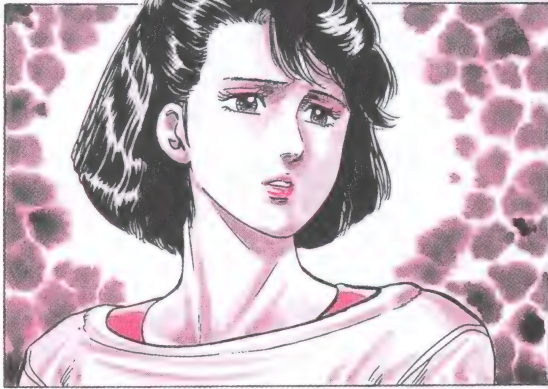
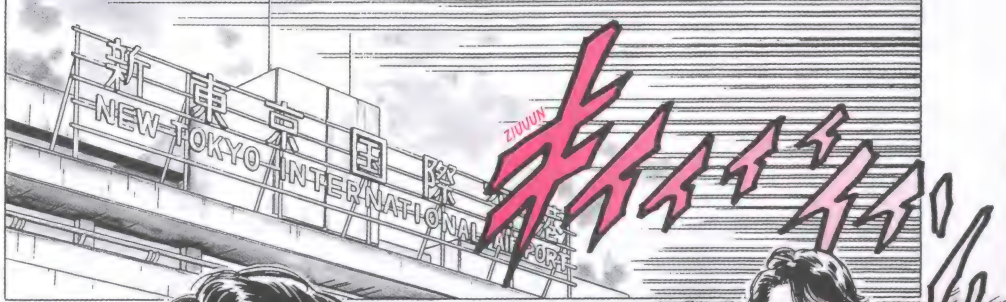


SÍ, ESTÁ
MUY CA-
BREDA
PORQUE
DICE QUE
TODA LA
CULPA ES
MÍA.









ES QUE...
LA VER-
DAD ES
QUE AÚN
NO ME LO
CREO...

SOY TAN
AFOR-
TUNA-
DA...

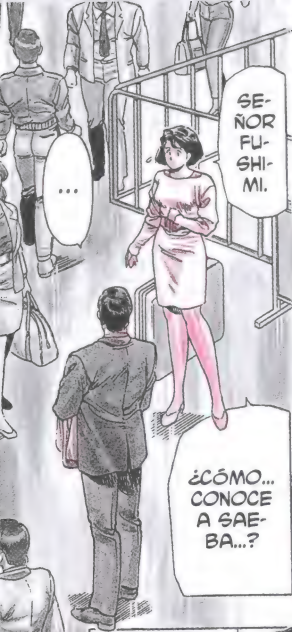
SE-
ÑOR
FUSHI-
MI...

¿ESTÁS
BIEN, MAI...?
NO SE
TE VE MUY
ILUSIONADA
CON LO
DE IR A
NUEVA
YORK...

¿NO SERÁ
QUE ES POR-
QUE ESTÁS
A PUNTO DE
MARCHARTE
SIN HABERLE
CONTADO
ESTE GOLPE
DE SUERTE A
QUIEN MERECE
CONOCER-
LO...?

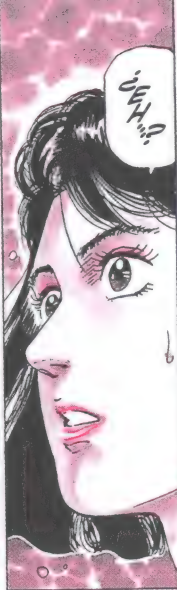
¿ESTÁS
SEGURA
DE QUE
ESO
ES TO-
DO?

...



SE-
NOR
FU-
SHI-
MI.

¿CÓMO...
CONOCE
A SAE-
BA...?



¿EH?

PERO
A SAE-
BA NO
LE HAS
DICHLO
NADA,
¿VER-
DAD?

QU...
QUÉ VA...
¿NO HAY
NADIE ASÍ
EN MI VI-
DA!

A...
¿A ESE
TÍO?!
¿POR
QUÉ,
SÍ...?



PERO ME DA
EN LA NARIZ
QUE TENDRÉ
QUE HACERLO
SI QUIERO
VERTE CON
UNA EXPRE-
SIÓN MENOS
TENSA...



INSISTIÓ
MUCHO EN
QUE NO
TE LO
DIZE-
RA...



M...



...FUE
QUE ME
OCUPARA
DE TI...



ASÍ ES...
LA RECOM-
PENSA QUE
PIDIÓ SAE-
BA A CAM-
BIO DE
HABERLO
RECUPE-
RADO...

¡YO
SOY EL
PROPIE-
TARIO DEL
DIAMANTE
ROBA-
DO!





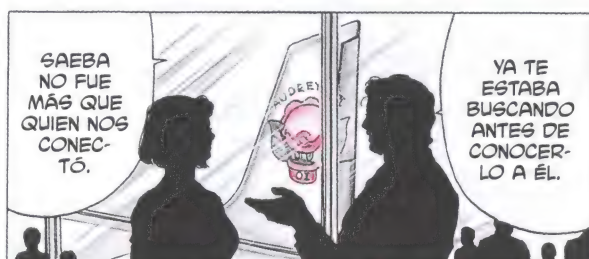
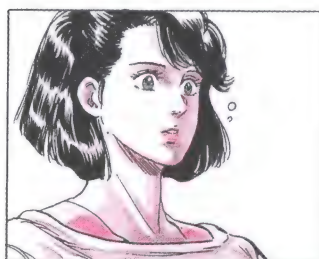
ES CIERTO
QUE TE VI
RESPLANDE-
CER SOBRE EL
ESCENARIO Y
TAMBIÉN ES
CIERTO QUE
CREO QUE TI-
NES MADERA
PARA SER UNA
BAILARINA
DE NIVEL
MUNDIAL.

NO TE
EQUIVO-
QUES. AUN-
QUE NO LO
PAREZCA,
SOY UN
HOMBRE DE
NEGOCIOS
EXCEPCIONAL.
¡NO INVIERTO
EN NADA QUE
NO CREA QUE
VAYA A DAR-
ME BENEFI-
CIOS!



ENTONCES
NO HA SIDO
PORQUE HAYA
RECONOCIDO
USTED MI
TALENTO...

NO... NO
PUEDE
SER...
¿MI GRAN
GOLPE DE
SUERTE
ES COSA
SUYA?



SAEBA
NO FUE
MÁS QUE
QUIEN NOS
CONEC-
TÓ.

YA TE
ESTABA
BUSCANDO
ANTES DE
CONOCER-
LO A ÉL.



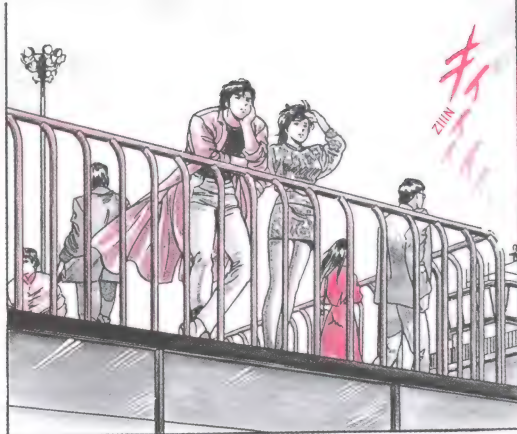
¡ISABELA!!!



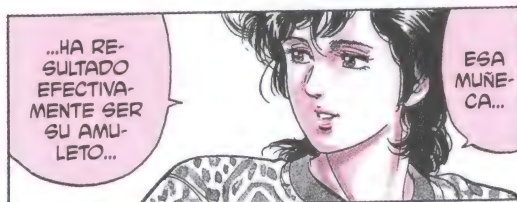
Y OTRA
COSA... ME
DIJO QUE
TE DIERA
ESTO COMO
QUIEN NO
QUIERE LA
COSA...

ZUS
7





TE PROMETO QUE TRIUNFARÉ Y VOLVERÉ. HASTA ENTONCES, CONSIDERARÉ QUE LA MUÑECA ERES TÚ MISMO Y LA CUIDARÉ CON CARINO.



...HA RESULTADO EFECTIVAMENTE SER SU AMULETO...

ESA MUÑECA...



Una noche más, una chica grita en plena noche...

¡YA TE VALE, RYÔ! ¡OTRA VEZ ESPIANDO, ¿NO?!

JE, JE, JE...

En adelante... La *Zombie Room* pasó a ser conocida como la "*Success Room*" (Habitación del éxito) y las solicitudes para conseguir alquilarla llegaron en tromba... Y...

CITY HUNTER

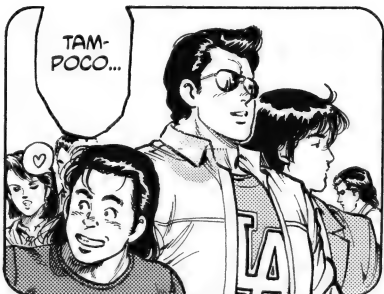
Capítulo 140: **Mi novio es el *City Hunter***



TSUKAGASTINOV.



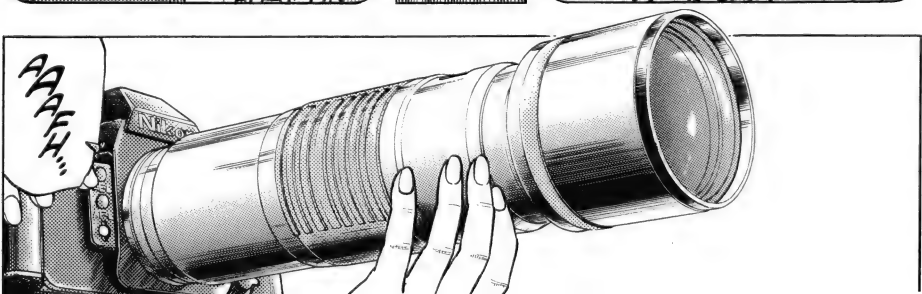
NI
EGE...



TAM-
POCO...



EGE
TAM-
POCO
EG...



AAAH...



¡ERYO
SAE-
BA?!

¿EL
CITY
HUN-
TER?

¡AH!
NO
PUEDE
SER...
UN
MO-
MEN-
TO...

¿ACA-
SO
ES...?

TI... TIENE
UN BRILLO
ESPECIAL
EN LOS OJOS,
COMO MUY
SAGAZ... NO
PARECE UNA
PERSONA
NORMAL Y
CORRIEN-
TE...



¡CAPTA-
RÉ UNA
ESCENA
DE CAZA
DEL CITY
HUNTER!

PO...
¡POR
FIN LO
EN-
CUE-
NTRO!



¡ESA
MIRADA ES
COMO LA DE
UNA BESTIA
SALVAJE QUE
VA A POR SU
PRESA! ¿Y
ESA MANO?
¡SE LA METE
EN LA CHA-
QUETA...!

¿QUÉ
TENDRÁ
GUARDA-
DO AHÍ...?
ACASO...
¿UNA PIS-
TOLA?!



ばっ
FLASH

¡TAN,
TATACHÁN! ♡
¡FELICIDADES!
¡ERES EL BE-
LLEZÓN NÚMERO
CIEN QUE PASA
POR ESTA CALLE
DESDE QUE
LA PUSIE-
RON!

¡TU
PREMIO
ES ESTE
RAMO DE
FLORES Y UN
VIAJE DE DOS
DÍAS Y UNA NO-
CHE EN HOTEL
CON SERVI-
DOR! ¡IRYÓ,
A TU SER-
VICIO! ♡



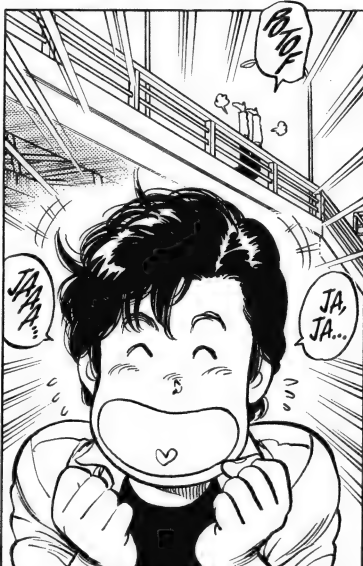
JA,
JA,
JA...

¡ES QUE
CONOZCO
UN HOTEL
QUE ESTÁ
GENIAL!
¡VENTE,
ANDA!

PE...
PERO
¡OYE!
¿QUÉ
HA-
CES?!

VENTE
CONMIGO,
BELLEZÓN
NÚMERO
CIEN.
♡

¡PARA
YA!
¡NO TE
ACER-
QUES
A MÍ!



BOF

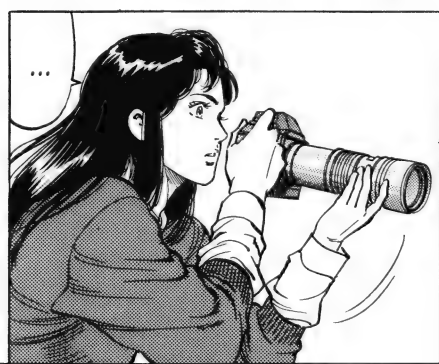
JA,
JA...

JA,
JA...



¡UA
GH!

¡GRRR!
¡YA ESTÁ
BIEN,
PEDA-
ZO DE
PERVER-
TIDO!



¡NO ES UN
CUALQUIERA,
ESTÁ CLARO!

MADRE MÍA... ESTÁ
RODEADO POR UN
MONTÓN DE CHA-
VAVES PROBLEMÁTICOS
Y SU EXPRESIÓN
NO HA CAMBIADO
NI UN ÁPICE...



¡¡TE
VOY A
MATAR,
CA-
BRÓN!!



E...
H...
M...



¿SE HA
DADO CUE-
TA DE MI
PRESENCIA?
NO PUEDE
SER... ¡SI
VO USO
TELEOB-
JETIVO!

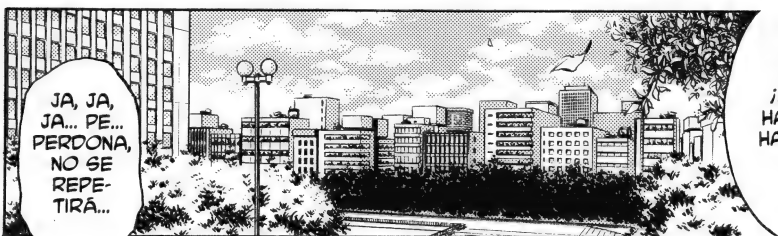
A...
¿ACABA
DE
MIRAR-
ME?!



...¿SE LOS
VENTILA-
RÁ EN UN
ABRIR Y
CERRAR
DE OJOS!

SI ES EL
HOMBRE
QUE
CREO
QUE
ES...







¡ES EL
SUPER-
HOMBRE
QUE PRO-
TEGE LA
JUSTI-
CIA EN
LA CIU-
DAD!

¡ES UN CAZA-
DOR DE LA
CIUDAD! ¡SE
ENFRENTA
CON VALOR
A MALVA-
DOS CONTRA
LOS QUE
LA JUSTICIA
NADA PUEDE
HACER!



¡HASTA
TÚ TIENES
QUE HABER
OIDO HA-
BLAR DE
ÉL!

¡EL CITY
HUNTER!
¡RYŌ
SAE-
BA!

¿QUIÉN
ES ÉL?

ER...
BUENO,
PUEDE...



TA...
TAMPOCO
EXAGE-
RES...

AH...
VA-
YA...



PERO ¡SI EMPIEZO A SER
UNA FIGURA PÚBLICA NO
PODRÉ SEGUIR TRABA-
JANDO, JOLINES!

¿U-
¿QUE
PELI-
GRO...



AH...



AH... YA,
PERO...
DIS-
CUL-
PA...

¿Y
TÚ POR
QUÉ TE
PONÉS
ASÍ? ¡NO
TE ESTA-
BA ALA-
BANDO
A TI!



¡MI INTENCIÓN
ES HACER UN
REPORTAJE A
SU LADO PARA
QUE TODO EL
PAÍS VEA SU
GALLARDA
FIGURA!

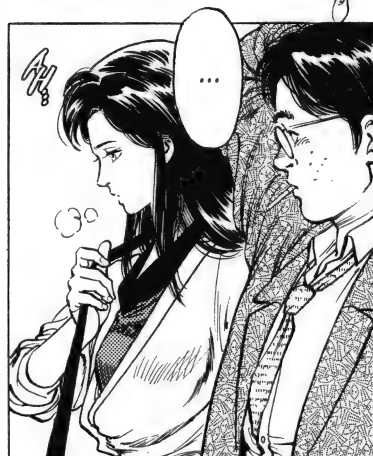
SOY UNA
FOTÓGRAFA
FREELANCE Y
LLEVO TIEMPO
TRAS ÉL POR-
QUE ME TIENE
FASCINADA.



¡CAMBIARÉ DE TEMA
PARA ESCAQUEARME!
ES UNA LÁSTIMA, PERO
BUENO...

EEEHM...
OYE, UNA
COSA. ¿Y
TÚ CÓMO
TE LLAMAS?
PORQUE
TE DEBO
LA VIDA...







XYZ

Te espero
en el parque
de Shinjuku
esta noche
a las doce.



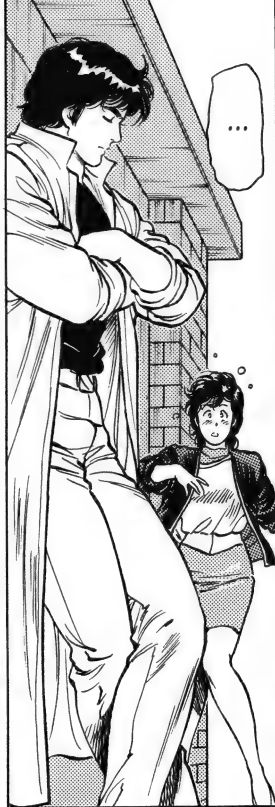
OYE...
SUÉLTAME... ME
HACES
DAÑO...

A... A
VER, SON
SOLO
RUMORES,
PERO EN
LA ESTACIÓN DE
SHINJUKU
SE...



¡Y
ENCIMA
DE LAS
GUAPAS,
DE LAS
QUE LE
GUSTAN
A RYO!









POR
LO QUE
PUEDO
ENFRE-
NARME A
VOSOTROS
EN SE-
RIO...



HOY NO
TENGO
PROBLEMA.
NO TENGO
UNA CÁMA-
RA APUN-
TÁNDOME.



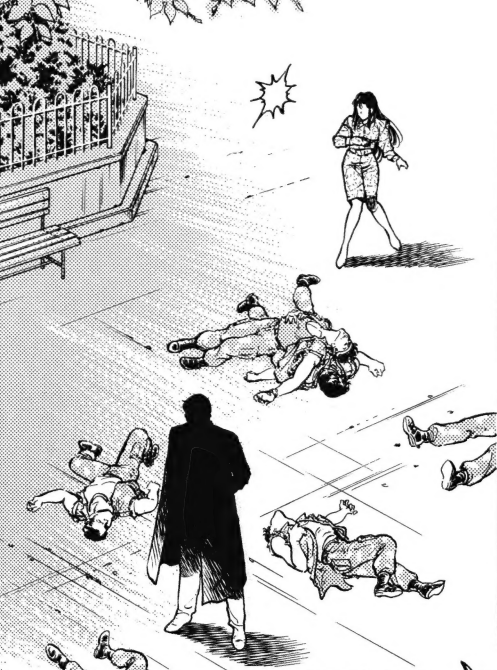
¿QUÉ
ESTUPIDEZ
ES ESA?
BUENO, A
VER CÓMO
LAS GAS-
TAS...

¡BAH!

PROLOG

19





COMPLETE EDITION
CITY HUNTER
TSUKASA HÔJÔ
VOLUMEN 14

CITY HUNTER vol. 14 de TSUKASA HOJO

CITY HUNTER COMPLETE EDITION volume 14

©1985 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WH - 07S. All rights reserved
Spanish translation rights arranged with COAMIX Inc.
through Digital Catapult Inc.

Traducción de Marc Bernabé (DARUMA Serveis Lingüístics, SL)
Rotulación: Acrobat Estudio

Publicación de Arechi Manga, un sello de Yermo Ediciones y Publicaciones, S.L.
c/ Espronceda, 377 2º 08027 Barcelona. Todos los derechos reservados.

© Yermo Ediciones, 2022 for the Spanish language edition.

ISBN: 978-84-19296-51-1. Depósito Legal: B 7957-2021.

Impreso en España.

www.arechimanga.com

COMPLETE EDITION
CITY HUNTER
TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

14

Encontrar un piso barato es algo bastante complicado, aunque los precios bajan cuando un antiguo inquilino se quita la vida ahorcándose y después varios ocupantes hayan enloquecido tras ver un espectro en el apartamento.

Ahora lo llaman *Zombie Room*, y la hermosa Maiko Tsugihara ha decidido alquilarlo y convertirlo en su hogar, y su vecino Ryô Saeba está dispuesto a hacer todo lo posible para que Maiko no enloquezca en su nuevo hogar...

ISBN 978-8419296511



9 788419 296511

www.arechimanga.com